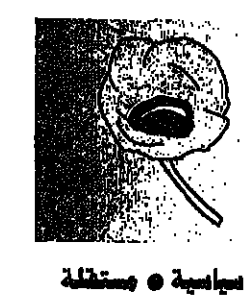


في الساحة... الميثاق... رأي الشعب في "خيرة الخيرة"

# رأي الشعب في "خيرة الخيرة"



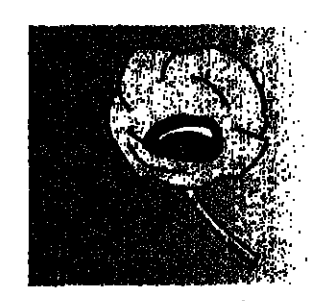
**إليزابيث هيرلي :**  
**وجه ودود !**  
( داخل العدد )



# الميثاق

السنة الأولى - العدد السابع - الأربعاء ٧ أيار ١٩٩٧ - AL-MITHAQ - 30 APRIL 1997 NO. 6 VOL. 1

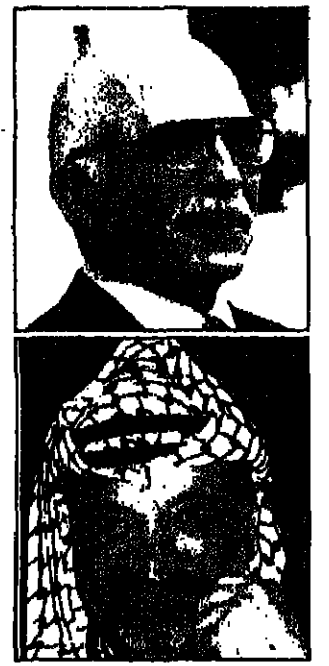
صحيفة  
كل الوطنيين  
رئيس التحرير  
ناهض حنتر



# الميثاق

أسسها ، ١٩٩٣  
صبحي أبوغنيمة  
أصدرها ، ١٩٩٩  
شفيق ارشيدات

السنة الأولى - العدد السابع - الأربعاء ٧ أيار ١٩٩٧ - AL-MITHAQ - 7 MAY 1997 NO. 7 VOL. 1



## فلسطينيو سوريا ولبنان ومصر... أردنيون أيضاً؟! ..

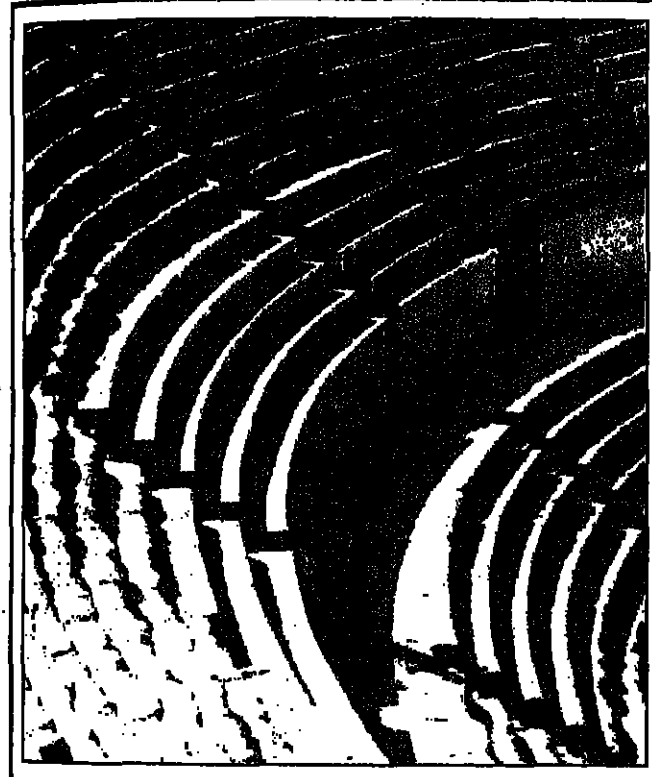
## هاجم القوى المتصارعة في حلقات الحكم العليا الخصاونة : بعد انجاز الفصصة .. ماذا يبقى لجلالة الملك؟

**عشائر الجنوب تستعد لردع قرار سحب مياه الديسة الى عمان**  
**كسارثة وطنية تهدد خمس محافظات أردنية !**



**مزارع يدعو رئيس الحكومة للبكاء معه في سوق الخضار !**

**إسرائيل تحرك أمريكا للدفاع عن "يهودية" القدس !!**



## زعران مدعومون.. وصفقات مشبوهة.. وتفنن بالالفاظ القدرة

## الساحة الهاشمية، والأنشطة العصبية!!

● كتب كامل النصيرات

لم يكن يورنا ان نقل هذه الصورة، غير انها الحقيقية.. كنا نود ان نجد المشرق حتى نطيعه في ذاكرتكم، لكن الوضع اسوأ من كل تزيين و (مكيعة)، ولا تنفع فيه إلا إعادة الترميم الانساني، للبحث عن الانسان الحقيقي، بعيداً عنّا رايانه في حالات تلبس، تفقد هذا الجزء من الوطن، بريقه، ونضارته، وحتى يعمد الحضاري، ان جاز لنا قول ذلك، لكن ما خرجنا به يجعلنا نقول أكثر من ذلك، فرؤاد الساحة الهاشمية زعران، وعاطلون عن العمل.. وقلمنا الوجود البريء، دعونا نقف عند هذه الخد من التعبير، وندخل سوياً في تفاصيل هذا المكان، الذي يسمم به أبناء الوطن جميعهم.. ووجدكم نرتضيككم حكماً لا رصدنا وتابعنا ووجدكم، لكم حق العتب، أو رلعه..

الساحة - عصباً

لا تختلف كثيراً عن وقت الظهيرة، سوى بازدياد قليل للحركة والمتزئمين، لكن المثلث، يستطوع ان يرى وجوها تنكرر، لأعمال، تنتقل من هنا، الى هناك.. والمصورون يجوبون الساحة بحثاً عن فريسة يصطادونها.. فقد قال مصور لصديق له: أنا اشتغل على شان اسهر اطلع في اليوم مية دينار.. وين بيتي أروح فيون، لازم.. وقال كلاماً استحي من ذكره أو تذكره.. لكن ما لفت انتباهي تلك الجملة التي تصلح (ما تثبت لحدى الصحف الاثارة) لو اخوي ومروته يدمم يمزولوا للساحة، امنعهم، انا ابن الساحة وعارف ايش يعملوا فيهم.

يا ترى، ما الذي يمكن ان يفعلوه لهم.. ومن هم، ومن وراءهم وما هذه الالفاظ التي تجرح الأذن.. يا ابن.. يا آخر.. لك.. ابوك.. من صاحب هذه اللغة ومن علمها لأولئك الأطفال الذين يبيعون (الترمس).. ثم لا تستحي اللقيات الواتية يضحكن ميطلمين، واقفات من سماع هذه اللغة.. وعلى من الضحك واصلاً.. يتم الضحكة شئ، آخر لماذا هذا الشاب الحترم يتردد على الفتاتين عدة مرات، راقبته.. يذهب الى شاب يجلس في مكان لا يخلو على الناظر جيداً.. انّ الصلح خير!!

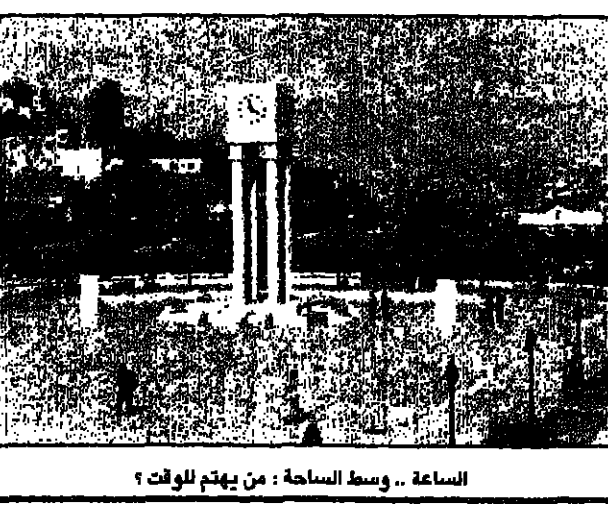
الساعة يقترب.. والوجوه تكثر.. والمفرجات أكثر حدة، والمعطيات هي الأكثر.. عائلات في الطريق الى الساحة، وجوه بريئة، اياد كثيرة مشتبكة، وأطفال يعمرون الزهور يحاولون الفرح.. اختلقت الأشياء.. لا يد من التجوال فالجلوس يبد في أكمال الصورة.. لبتعت (حبة بوظة) مثل الكثيرين.. على الأقل، لا بدو طبيعياً.. وسرت بين الوجوه..



الساحة - أزعجاً

على الجانب «المجاني» ان صح التعبير، حيث لا يوجد هناك دفع ولا تكاليف سوى من أراد ان يشتري من الأطفال الذين يتجولون (بالترمس والبرز والشاي والقهوة) تجري أحداث كثيرة.. وغالبيتها مواعيد مشاريع واقفات، لكنها في غالبيتها مواعيد مشبوهة، سمعت مجموعة شباب تتحدث عن وضع الساحة، وعن موعدهم الذي يتداخل مع موعد آخر..

وسمعتهم يكتفرون في بطولات قاموا بها، أجد ان الجريدة أرفق من ان تذكر واحدة منها، كلها تدور عن اللواط والسحاق والتصب وتفنن الالفاظ



الساحة .. وسط الساحة : من يهتف للوقت ؟  
أي ملهى ؟ أي رؤاد ؟  
.. في الليل

## رمادي عالمي

خلدون غرايبة

الموسيقى المصاحبة للكاريكاتير لزياد الرحباني على الاطلاق

## بيان سياسي

إلى حمزة غرايبة  
خلص الحكي؛ وإذا بدنا نحكي مزبوط  
ما رح نقدر لاسياب قانونية! ا! فمضطرين  
نترك الحكي للشاعر مظفر النواب.  
ليست تسوية أو لا تسوية  
بل منظور رؤوس الاموال.. ومنظور  
الفقر!

(.....)

لا تخشوا احداً في الحق  
فما يلين حق نصف رداء  
(.....)

كثيف البطل للعبة  
اما الفتيتس فما كثف شيكاً في الاشياء  
(.....)

لن نكمل القصيدة وذلك حفاظاً على  
السلامة العامة  
(خلدون..)



## ... بهدوء

## ... فأين شباب الأردن؟

ضد التطبيع والتوطين والخصخصة! معركة عنوانها انقاذ الأردن والدولة الأردنية والشعب الأردني والمستقبل الأردني!

فمن للمعركة؟

هل تركها للوجهاء؟

هل تركها للاتهاميين والمتنفذين؟

هل تركها للمسؤولين السابقين الذين سيشرّبون حليب السباع، ويلبسون ثوب المعارضة لمدة ثلاثة أسابيع؟

هل تركها لاشباه المثقفين... وقول الاحزاب منبئة الصلة بارضنا وشعبنا، والتي تزوج كلها في فنجان؟

هل تركها للدراويش؟

هل تركها للبرجوازيين وانذاب البرجوازيين؟

هل تركها لهذه العليقة التي تعثت من سياسيي سيارات الشيب و اعطه يا غلام عشرين ألفاً؟

هل تركها لمن لا يؤمن بالأردن.. ولا بالكيان الأردني.. ولا بالشعب الأردني؟

هل تركها لمن ينتظر الوحي من «عبدون» أو «الماريت» أو «العمرش العام» أو «القائد العام»؟

فأين شباب الأردن؟

أين المؤمنون بالأردن كيافاً و قدراً؟

أين النشأى الذين رضعوا من حليب أمهاتهم: فلا تغريهم المناصب والمكاسب.. ولا يخيفهم السجن أو الجوع أو الارهاب الفكري؟

أين المثقفون المرتبطون بالشعب لا بالعشيرة، وبالوطن لا بالمصلحة الغنوية، وبالمشروع التنموي التقدمي لا بالمشروع الخاص.. الشخصي؟

أين الذين يصرّ عليهم هذا الأردن الجريح الذي تتناوشه السهام من كل جانب، وتصفّده المصائد، ويندفع نحو الانتحار؟

□ □ □

فلتحول الانتخابات إلى معركة عنوانها الأردن!

تكون أو لا تكون!

ولا تصغروا -يا شباب الحركة الوطنية الأردنية- اكتافكم فالمطلوب قيادات جديدة، واسماء جديدة، وروح جديدة، وروية جديدة، وبرنامج سياسي جديد واضح بغير لبس، جريء بغير حساب، أردني بغير مراعاة، فوجد عليه ثمانون مرشحاً لثمانين مقعداً في قطيعة سياسية شاملة ونهائية مع كل القوى التي لا تؤمن بالأردن... ولو امتد بكن ما عداها

## مجرد سؤال:

حسناً... ماذا حمزة الغرايبة.. بعد احمد الدقاسمة؟!

حسناً... وهذا؟

هل وصلت رسالة الشعب الأردني؟

## نبروز تصدع في قلبه:

سندك نكك الاسوارا

نسلهم ذاك الغار

ونعيه إلى الدار الدار

نحو... بالنأي القارا □

## لكن معركة

الانتخابات مزورة بالقانون

والانتخابات قد تزور بالاجراءات

ومع ذلك: لن نقاطع.. ولن نطالب باشراف دولي؛ بل نعمل الانتخابات من مسارات ومشادات الامل والعشيرة والناحية والاقارب والمحاسيب والدراويش والمتنفذين والمنافس والكتلة.. إلى معركة وطنية كبرى

## الميثاق تنصر عن دار الوحدة للصحافة

ماتف: ١٣٣٨٦٠ تلاكس: ٧٣٨٦١ ص:ب: ٩١٤٥٥ - عمان ١١١٩١ - الأردن

رئيس التحرير المسؤول: ربي كراسنة

المدير الإداري: خالد حتر ■ مدير التحرير: ياسر قبيلات وحسن عباينة ■ المشرف الفني: خلدون غرايبة

القسم الفني: أيمن أبوحجلة، تغريد التويحي، هاني ديلواني ■ الطباعة: الطباعون العرب - عمان ■ التوزيع: مؤسسة المفيد - عمان

المستشار القانوني: زايد غازي الردايدة ■ الهيئة القانونية: هاني الدحلة، فيصل البطاينة، د. شاهر الرواشدة، سلطان حتر

الاشتراكات: (داخل الأردن) ٤٠ ديناراً للأفراد و٥٠ ديناراً للمؤسسات (خارج الأردن) ١٠٠ دولار للأفراد و١٥٠ دولاراً للمؤسسات

المقالات التي تنشر تعبر عن رأي أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي الصحيفة







# هل أفتى "الأخوان" بتحريم الائتلاف مع اليساريين والقوميين؟

● منصور: لم اسمع عن هذه الفتوى ● عربيات: موضوع الائتلاف مازال قيد الدراسة ● ذياب: الاشكالية تتمثل بقانون الصوت الواحد

● النحاس: الائتلاف قائم في اطار مجابهة التطبيع ● زيادين: مخاوف اسلامية من تزوير الانتخابات



عبد الطيف عريبات	سالم اللحاس	حمزة منصور
موضوع القائمة الموحدة.	موحدة تضم جميع احزاب المعارضة والمستقلين حيث ان هذه القائمة موجودة لدى الاخوان المسلمين، ولكن جماعة الاخوان، وايض جبهة العمل الاسلامي مترددون ومترددون في رفض	مشيرا إلى أنهم في اليسار ارتلوا انتظار جواب جبهة العمل الاسلامي ومن قبلنا من تشكيل قائمة موحدة.
والضاح يرايين ان هناك مخاوف لدى جبهة العمل الاسلامي حول قيام الحكومة بتزوير الانتخابات		وقال الدكتور يعقوب زوايد، أمين عام الحزب الشيوعي الليبي، ان الطرف الذي من تشكيل قائمة
والعمل على افضال الاسلاميين واجاد مجلس شورى		

**تمهيد الخصخصة خدمات المياه**  
**وزارة المياه : ٦٥٪ من المشتركين لا تشملهم الأسعار الجديدة**

يبدو أن مشروع المؤسسة أصبح مطلباً لا غنى  
عنه لتقليد منظمات وبنودها الأولى التي لصمها في  
ألمها بمسألة الأمن، في حين أن الأمن في مساهمتها  
أبداء في حرية بعد أن استكملت في حين الأمن في  
مؤسساتها بمسألة مؤسسات القطاع العام، من جهة  
أخرى من خلال هذه المؤسسة، حيث ستكون بداية  
الفرق مع هذه المرحلة في وزارة العدل والى  
مصارف مسئولة في وزارة العدل والى وزارة  
التيه حتى تبرز أسرار خدماتها بولائها في شأن  
الحالة المالية لا فقط الربح، بل كالتفصيل كما أن هناك  
خسائر تكملها لقطاع العامة كجاء التفتيش  
والضمان، خاصة بأن مصاريف الأمن في نهاية  
الحالة تقع في الأمن كمنهج من مركز الأمن والتمتع  
السكينة، أهمية من علم من التزويد من مصاريف  
في الأمن والضمان والى الأمن والى الأمن، وتبرز  
في هذا الاتجاه زيادة الحالة التشغيلية في سلطة  
السلطة في كل حالة الحالة وأمرت كل المصارف

عهد الحد المجلس الذي ارتكبه على الرجل، جرت مساسلات السفوطك من  
الحد ديكر التجاريطرية الزائف الذي تمسكك الاتحاد أو التدمير -  
الحد على فيلهاسا،  
عهد الحد المجلس الذي كان سببا لاجمع ما ارتكبه الحد الكومات  
في عهد مملكا الحد السابق في العراق على أكبر عدد من التغيرات الحد  
من ربح على أعضائه، وهورا والسياسية القارة المعلقة من المجران  
تتمسك مطلق مملكا الأعضاء المشيعرة، كقوام تعيين إيلانهم المجران  
على حساب دوائر إيلان حساسة، ولتتبعه قبائل أعضاء المجلس  
الطائي عهد على أعضاء المصدا، لمصمحر إيلان اتسعرع إيلان جمال  
المصمحرين الزوراء، وليرحم.  
عهد الحد المجلس مدان المعاملة مع العدو المصمحرين،  
وأفيد قوام مملكا إسرائيل، وإذرت مملكا التدميرات الاستيعادية، الحد  
ولف على عهد المجلس الذي الدولة التي قادت الحد التحالف ضد العراق.  
ومزازات تعرض على العالم بما لديهم الحد حصارة ضد العراق، ولتتبعه  
ليكتنقن على إحدى مملكا مملكا الأمة الأولى، الحد القارة والاعتدادي  
كانت مملكا كبيراً امرويتنا ولتتبعه الحد العربي مع الشعب العربي الفلسطيني  
الذي تمسكك أرضه مملكا امرويك، ومع الشعب العربي العراقي التي ذات  
الحدقة من ٣٣

ومازالوا يحتفظون حتى الآن بهذا  
الانقلاب باطار اللجنة التنفيذية  
القبطية والبشمان المركزية في  
المعاهدات.

واستبعد النقصان ان يكون  
الاقولون المسلمون قد افتاد بعد  
الانقلاب مع هذه المعارضة، شبراً  
إلى ان هناك خطف لعدد مؤتمراً ثانياً  
خلال شهر حزيران يؤكد على  
مسألة الانقلاب الاسلامي - القومي  
السراي.

ورغم المحاولات الحثيثة التي بذلها الاخوان المسلمون للتاكيد  
على فكرة انتزاعهم مع جميع القوى المعارضة، وتحديداً في المؤتمر  
القمبياني الانديني، لحمايت الوطن ومجابهة التطبيع الذي عقد عام  
1995، إلا ان هناك مؤامرات تستبعد تحقيق هذه الفكرة خصوصاً  
بعدها اخذ بتريده مؤخرًا في الأوساط السياسية والدينية، بان  
جهات في الاخوان المسلمين افقت بتحريم الانقلاب مع اليسار  
والقوميين. وقد نشرت بعض الصحف العربية هذه القضية.

وقد علمت الميثاق ان الاخوان  
الذين هم في الأوساط  
القومية والشرعية - كجندة - قد

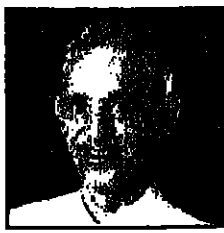
و من جهة أخرى فإن العديد من أعضاء الوحدة الشعبية الديمقراطية الأينية، إن الكاثوليك الموجودة ليست قوى دينية وكثيرة مثلة طوائف العالم، حيث إن الأتباع المسلمين يمتدحون كل على التفرقة من القوى الوطنية الأخرى في بعض المواقف ولا يمكن له منحن لها.

١٩٧١، في مقالين عن "التيار الجديد"، وذكر ذهاب إمام كلاً من معارضة ارتداد عن إجماع حال السبوع القادم من أن يحدث كل الأسرار موفقه، وبشكل نهائي فإن مسألة تشكيل الحكومة الموحدة، موصفاً أنها في حالة تغذر إلا فإن جميع الأطراف المعارضة تفكر كفاًحاراً يسار، بلورة ما يمكن أن تسميه

واضاف عربيات إن موضوع الانتخابات النيابية مازال تحت

وأعضاؤنا ذياب إنه رغم  
تصرّصات الإخوان المسلمين  
الغلبية، لكنهم كالأرباب معارضة  
يتنظرون تشكيل أي وحدة، فمبدأ  
أنه إن كان خشمنا مشدداً  
اجتمعنا قبل أسبوع وتنازلات  
وجهنا قبل عقيقة، وهي حزب  
العدسة الشعبية وحزب حزب  
الشيوعي بحسب العمل  
القيمي وحزب البعث القبيح،

**دعم القانون**



### مادور المجلس النيابي القادم؟

وجرت الانتخابات النيابية عام ١٩٨٩ تحت مظلة ما أطلق عليه اسم الخيار الديمقراطي، الذي لا رجعة عنه، وفي ظل قانون الانتخابات السابق، وكما

عمرها يزيد على ٢٠ سنة  
يوجد لديها مسيرة في  
للدراستات، وباعتقادي لا  
لهذه الوزارة أن تضيي  
أية دراسة لأي موضوع



د. محمد عیدرات

وذلك من خلال ايجاد ضوابط قانونية تحدد العلاقات بين اطراف العملية التجارية (التاجر، المزارع، المستهلك) وتحت رعاية السلطة المركزية التي يجب ان تراقب عن كثب نتيجة اي قرار مرتبط بتحرير اسعار السلع.

وَأَصَافُ الدُّكْتُور عَبيدات،  
بِالنَّسْبَةِ لِتَحْزِينِ وَتَعْوِيمِ أَسْمارِ  
الْخِضارِ الَّتِي سَاقِي السَّعْوَ  
الْأُخْرَى الَّتِي بَاقِي السَّعْوَ  
أَسْمارُهَا، اَعْتَقَدُ أَنَّ هَناكَ  
ضَعْفًا قَانُونِيًا وَاسْتِراتِيجِيًّا فِي  
الْبَاحِثِ

هذه المسئلة - كما ذكرنا - هي  
 شاذة في اللغة، إذ لا يمكن  
 أن يكون المفعول به في  
 هذه المسئلة هو المفعول  
 به في المسئلة الأولى، لأن  
 المفعول به في المسئلة الأولى  
 هو المفعول به في المسئلة  
 الثانية، والمفعول به في  
 المسئلة الثانية هو المفعول  
 به في المسئلة الثالثة، وهكذا  
 دواليك، حتى نصل إلى  
 المسئلة الأولى، التي هي  
 المسئلة الأولى.

المستهلكات والأموال وسوء  
الخضار والفاكهة،  
غير مناسب للأسواق  
١- موجة الصلح  
إلى نقص في الخضار  
والفاكهة، الأمر الذي  
إلى انخفاض العرض  
الأسواق.

وغير دستوري  
وقال النشء المزمع ان وزارة  
٢- الانخفاض المعنوي  
القدرة الشرائية للمستهلك

قلما تتدخل لتوقف التهور والصرائح، ويمتد زمن بعض الاجتماعات لساعات قد تطول. والفتة التي تبث في الجوار لا هدف لها سوى الترويض خاصة وأنها لا تملك من أسهم الشركة ما يغطي كلفة ارسالها لمجلس الادارة لها

ولتخطي مثل هذه الحالات، من الضروري أن يتوجه المالك وسوق عمان المالي لوضع مخطط شامل لتقرير مجلس الإدارة المعاهدة، بحيث يغطي نشاط الشركة كطرق تحقيق القيمة مسبقاً عن أكثر من ثلاث سنوات خاضراً. إن وضع جميعاً مطلق القيمة وإراضي الشركة وسوق عمان المالي، نموذجاً للملاحظات الضرورية، أمرهما من مساهمات الشركة، لتجعل الأمر أكثر قيمة المعاهدة، وبذلك تضمن القيمة إدامة أن تتحكم على إنجازات المالك من واقع التقرير المتضمن للمجلس والمساهمات التصانيف الخاصة أن تكون خصائص بحق أسسوة في الأصول للقيمة (والتي تظهر الحروب الممثلة)، فلتنا وتوفي بمسايب الحلول والوقت.

من موجة الصنيع التي أثرت على نوعية وكمية الإنتاج الزراعي، بالإضافة إلى أن قرار الحكومة جاء في هذا الوقت السيء، الذي يعيشه المواطن وأضاد أن الحكومة لا تمتلك الخبراء والمخططين لدراسة أوضاع المزارعين وموضوع الأسعار بالإضافة إلى أن الحكومة وفي أغلب الأوقات، وعندما يحين انتاج المزارع المحلي، تتراجع بفتح باب الاستيراد مما يؤدي إلى ازدياد الأسعار.

وكان أحد المزارعين والسياسي  
الحساسه التي تضيق المزارع

سوق الخضار

وقال الدكتور محمد عبيدات رئيس الجمعية الوطنية لحماية المستهلك: نتيجة تحول الاقتصاد الأردني من صيغة الاقتصاد الموجه إلى صيغة اقتصاد السوق تمت الطلاق النافذة بين الدولة وبين الأعمال، إن موجوداً في سوق الخضار الهواكس سلم على رئيس وزراء -وقال له إذا أردت أن يبكى أحضار إلى سوق خضار- واضعف إلى السوق في حالة يكون بالإضافة إلى أن موسم هذا العام قد تأثر كثيراً

يزانيته وحساباتها وموقفها المالي وتوجهاتها المستقبلية. وطبيعي أن من كل مساهم أن يحضر هذه الاجتماعات وأن يسأل ويحاور ويناقش في كل ما يعتقد أنه يوضح الأمور لجمهور المساهمين.

وإذا كان من حق المساهم أن يسأل ويناقش، فإنه ليس من حق أن يلقي اتهامات جرمية، خاصة إذا ثبت أن غالبية ما هو من حدود من الذين يشاركون في هذه المناقشة، ليسوا أعضاء في الشركة، بل هم في الحقيقة حضور اجتماعات الهيئة العامة والاستشاري في طرح الأسئلة، حتى لو تم التفتيش على الأوراق التي لديهم تبيح لهم كل سؤال من أسئلتهم، والذي قد شك في أن الهيئة الإدارية مفيدة، ليس فقط للمساهمين بل للدارة أيضاً، لأنها قد تفتح أعينهم على مجالات أو أمور لم يعطوها حلها من التفتيش والتزاي. ولكن بعض المساهمين يرى أن الأسئلة وأعمال كل الأخر أخذت اجراء، ولكنها قد كانت تضعهم على أسسيات الحوار والمناقشة، وتضعهم على مساهمين فرمة التعرف على حقيقة الأوضاع واتجاه الشركة وسياساتها المستقبلية والمنهج الذي يستخد في العلم أو الامور العقلية

حين تحصل من هذه الامور مراتب الشركات ان من يهمل لا يستطيع حل كل لان من حق المساهم ان يسأل ما من يريد، كما ان جمهور المساهمين

**كتب حسن عجاينة**

مرة أخرى نقيم ضمن برامج التصحيح الاقتصادي، ونصائح وأرشادات صندوق النقد الدولي، فقرار وزارة التموين بتعويم أسعار الخضار والفواكه، الذي أدى إلى نشوء أزمة جديدة مضاعفة أزمات مجتمعنا العديدة، مختلفة نتائج قاسية ظهرت على المواطن خلال الأيام القليلة الماضية.

إن خطورة هذا القرار أنه جان دون دراسة مسبقة شاملة لأوضاع السوق المحلي، وكذلك دراسة مصالح الفئة الاجتماعية الأكثر تضرراً وتضرراً من هذا القرار، وخصوصاً في غياب الأسواق الموازية.

قال مصدر مسؤول في وزارة التموين إن سياسة تعويم الأسعار جاءت لتعزيز فكرة



الزراعة والري

وأضاف المصدر إنه تمت محاولة فتح سوق يستطيع المزارع بيع منتجاته للمستهلك مباشرة داخل سوق عمان المركزي ولكن لم تنجح هذه المحاولة.

والتقت «الميثاق» عدداً من  
التجار في سوق عمان المركزي

للمخصصين (المواكبة)، ومن خلال  
جهاز (تاجر يعلّم في السوق)  
والعمل هنا خاضع لمراقبة  
العرض والطب وأن الظروف  
الطبيعية هي التي تساعد بشكل  
مباشر في تخفيض ورفع  
الأسعار، وأيضاً أن التاجر  
في السوق المركزي لا يعتمد  
سعر الحافلة كاملة.

**علمة دفا**



١٠٠

تُعقد الهيئات العامة للشركات المساهمة العامة اجتماعاً مرة واحدة على الأقل كل سنة، بقصد الإطلاع على إنجازات الشركة ومناقشة التقرير السنوي الذي يعده مجلس الإدارة، ومناقشة نتائج أعمال الشركة





## أحوال البلد

# كارثة وطنية تهدد خمس محافظات اردنية

«الميثاق» تابعت هذه القضية، وبحاول استقصاء ما يجري، وتحرك باتجاه المواقع المتضررة، وكانت البداية في محافظة الزرقاء حيث استقبلنا المحافظ بحفاوة ومودة ولكنه رفض الإجابة عن أسئلتنا، وشن هجومًا عنيفًا على الصحافة، وأمام أصرارنا على الحصول على المعلومات التي نفتقد أنها من حق المواطن، قال المحافظ بأنه ليس معين بالأمر، وليست المحافظة في الجهة المسؤولة عن هذا المشروع، اقترح علينا مراجعة المسؤولين عن هذا العمل مباشرة.

ويقول الخبراء الأمريكيون الذين يتقاضون رواتب خيالية أن المشروع لن ينتهي في سنة أو

وتؤكد العالم، إن هذه مصيبة  
الخميس والجمعة.

وأضاف أن الهاشمية محاطة  
بالمعلومات كإحاطة السوار  
بالمعصم فمن الجهة الشرقية  
والشمالية الخربة السراء، ومن  
الجهة الشمالية الغربية العامة  
بعرض ٥٠ متراً مشكلة يركاً  
وبمستنقعات، ومن الجهة الغربية  
محطة دفع الهاشمية، ومن  
الجهة الجنوبية محطة الحسين  
للحرارة التي تفتت غاز الكبريت  
غارات أخرى سامة وأثبتت ذلك  
حوصات الجمعية العلمية  
لللك.

**لا تزيد الهجرة**  
 محمد أحمد الزيد رئيس  
 فريق الصليح وغرسا. قال  
 جميع المواطنين في قلم  
 سفل شاعل، وبعد معهم  
 من هذه المنطقة  
 ملكيتهم لها، ذلك بسبب  
 اكمال شروط الصحة  
 سلامة اموالهم، وشعروا  
 ومن هذا العنق أصبح  
 اهل البلديات عسلاً بتكاليف  
 المستمن وغير المستمن،  
 رؤا لحدود الكفاية عند  
 شعروا، نتيجة استخدام  
 البيدات الحشرية والبيدات  
 الحرة التي كانت اولى  
 نفعها لانشاء الحدائق  
 والحدائق العامة  
 مع المواطنين.

وعلى ضوء الدراسة  
أجرتها شركة (إفرا) التي  
من أجل تنفيذ القضاة،  
محطة الحرة السراة،  
طالقات التشغيل، وضعت  
المحطة في منطقة الرصة  
الغوسفات - وبلدية  
الزرقاء، مع وادي السراة  
عبارة عن محطة  
تستطيع نقل ما تسير  
الحرة السراة.  
وعليه، فإننا كميالنا  
وكيديات لنا، نألفه  
المسؤولين، في نقل  
المشروع، أن يظلوا  
على سبيل الحرة السراة  
والجاري الآن في فترة  
على محطة في الهادي  
لا يستطيع تحملها

مسؤولين عن هذه الكارثة.. قال: يجب انقاذ الموقف حالاً، وفي حالة اصرار المسؤولين على التنفيذ امامنا لوق وخيارات كثيرة، والخيرين موجودين في الاردن، للوقوف في

\_\_\_\_\_



ولی

39

فعلأ، وقيمون محطة،  
غوار أو المنطقة الشرقية  
أهولة بالسكان.  
جب عليهم إعادة المياه  
مادة أمرا يريدون  
أقوى، فهذا خير رافد  
ادي من ناحية الخضار  
سوف نتصدي  
مع بكل حزم، وسوف  
جميع المسؤولين،  
عاشا، وأنت

انهم لا يريدون لأحد أن يعيش في المنطقة.. يريدون قريتنا.

بقي أن نقول أن شركة هرزا الأمريكية بدأت الاستعدادات لتنفيذ هذا المشروع بالتعاون مع وزارة المياه والري ووزارة التخطيط.

ويبدو أن استعمار المشروع أو وقفه لن يتحدد إلا بقرار سياسي أكبر من حجم وزير أو

## هكذا تبددت ١٢ مليون دينار في الخربة السبراء

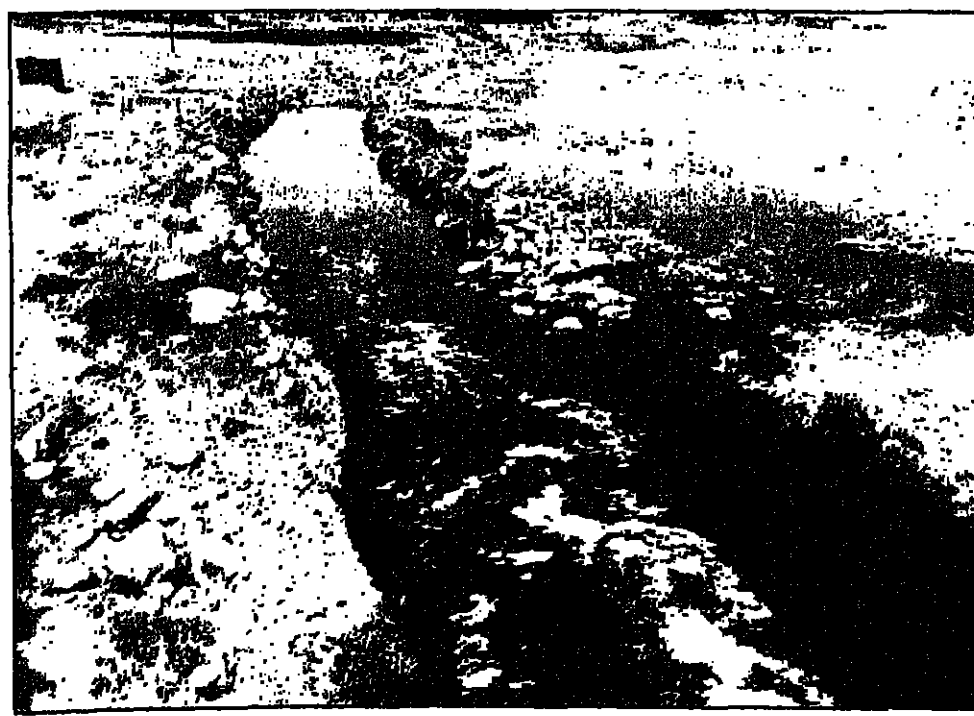
م. الشريعة قال إن أكل المياه المأمّنة أخطر وأقبح من ذلك فهي إن بقيت في مكان واحد لفترة طويلة تتسرب المياه إلى الأرض ولذات المياه الجوفية فإنها تتلوث بمياه السطح الملوثة بالمخلفات البشرية والحيوانية والنباتية والكيميائية وقد مضى عليها. والخيار إذاً كانت وزارة الزراعة تجري دراسات في هذا المجال فقال إن الدراسات البيئية بشكل عام جارية في المملكة. أما عن استخدام المياه المعالجة في الزراعة قال إنه يتم استخدام ٩٠ - ٩٥ في المئة من المياه المعالجة في الزراعة.

كما أكد لنا المزارعون أن هناك تجاوزات عديدة، فالكثير من المزارعين يستلخمون مياه السيل في الزراعة (الطبخ) كما أن إهتالي المصطبة كثيرا لنا أن هناك تجاوزات عديدة في مجال استخدام المياه العائنة في الزراعة. وقد يبلغا م. الخراز فقال أن هناك لوحة سلامة ماء مشكلة من زوايا الزراعة العنصر الدخيلة على مجالات تلبية الحاجات.

**حجة الشنفرى وصلت ٧ - ٨ كم**  
في حديثنا عن م. الشنفرى قال إن هناك دراسة علمية أجريت على استخدام المياه المالحة في الري كما أن هناك دراسة علمية حول تحسين التربة من العناصر للتلوث المتراكمة فيها كالبيروني بوزارة الشنفرى السكونى (التي يحتاج البيروني كسماح معوم) إن سعى (البيروني) مرتاح جدا كانت النتائج جيدة حيث أن التحلل بعد أربع أسابيع حصلنا على حصة من الشنفرى ٧ - ٨ كم.

**وزارة الزراعة المائية**  
ومن هنا فقد كان السؤال الأول، م. خزان هل تجري وزارة الزراعة دراسات كهذه أو تحاول الاستفادة من الدراسات التي أجريت؟  
فقال إن هناك توجهاً لاجراء مثل هذه الدراسات، أما في الوقت الحالي فلا توجد مشايير لتقليد الدراسات التي أجريت والتي أثبتت نجاحاً.

---









## مطالبهم ليست توسعية عدائية او عنصرية

## القضية الارمنية ، هل جاء وقت حلها ؟

في ضوء انهيار النظام الدولي القديم القائم على نظام القطبية الثنائية «الولايات المتحدة الأمريكية والدول الرأسمالية التي تسيطر في فكره، والاتحاد السوفياتي والدول الشرقية التي تسيطر في فكره (سابقاً)» والمعتمد على سياسة الحرب الباردة بينهما، وتقسيم العالم إلى دوائر تسيطر كل دائرة وبولها في ذلك كل قوة من هاتين القوتين العظميين.

وفي ضوء محاولة الولايات المتحدة الأميركية الاستفراد بإدارة العالم في ظل النظام الدولي الجديد، تبرز القضية الأرمنية بكل أبعادها وتداخلاتها كأحدى استحقاقات النظام الدولي الجديد، بانتظار حل لها، رغم وجود عدد من الحسابات الكائنة، وأهمها العوامل الجيوسياسية والإقليمية والدولية المتعلقة بهذه القضية والتي تنتظر الحل.

وقبل الدخول في تفاصيل استحقاقات النظام الدولي القادم، لا بد من إلقاء نظرة تاريخية على القضية الأرمنية باعتبارها قضية حق في الوجود، وقضية كيانية لمعجب القتل من أرضه وشهوت شخصيته، وسلبت حقوقه، والتي ارتبطت ارتباطاً وثيقاً بالاتحاد السوفياتي، كما ارتبطت قبله بروسيا القيصرية جغرافياً واستراتيجياً، ونقلت في دائرة مجال الاهتمام الأميركي أثناء المحادثات السلمية بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، رغم أنها لم تحصل معها أية مؤثرات فعلية لمصلحة القضية الأرمنية.

وتبجئة انتهاء الحرب العالمية الأولى، وتغير مفاهيم التعامل الدولي، واعتماد مبدأ المصالح المشتركة بين الدول في ضوء نظام فرساي وعصبة الأمم المتحدة، تراجعت آلية التعامل الجماعي، وسقط مفهوم التوازن الأوروبي، وبخضعت روسيا إلى الاتحاد السوفياتي، وبخضعت الولايات المتحدة حينها المشاركة في النظام الدولي السائد، الأمر الذي انعكس على سجل القضية الأرمنية، حيث استسلت الدولتان الجوارتان روسيا، تركيا، هذه المسألة، وتركت الأرمن يبحثون عن طرف أفضل للتعاظم مع المستعبدات الدولية.

وعلى أثر نجاح الثورة البلشفية وتشكيل الاتحاد السوفياتي كانت نشأة الجمهورية الأرمنية في القوقاز، حيث سارعت اسطنبول بالاعتراف بهذه الجمهورية الوليدة (في الأراضي التي اقتطعتها روسيا من تركيا في أوائل القرن التاسع عشر)، والتي كانت تابعة للعثمانيين عدة قرون، وتقليدياً لمعامدتي «سان ستيفانو وسيفر» بين الدول الكبرى في بعض

الثاني سنوات، حيث طالب كيرفوك أرمن الشتات بالعودة إلى جمهورية أرمنية السوفياتية. لكن ستالين أراد استغلال مسألة مختلف الأصدعة السياسية والجغرافية والإقليمية والدولية، والاستفادة منها لخدمة أهدافه ومصالحه، حيث اتهمت موسكو تركيا بالتقصير في قضية المضائق، وعدم تنفيذ الاتفاقيات الموقعة بينهما، وهددت بالاجرة إلى القوة العسكرية، مما دعا تركيا إلى اللجوء إلى الولايات المتحدة، التي دانت الاتحاد السوفياتي، واعتبرت خطورتها دعوى إلى تصعيد الموقف، وتعرضت السلام والأمن الدوليين للخطر.

ونتيجة لذلك احتلت تركيا موقعاً دولياً أساسياً، وإحدى دور الطرف الفاعل في المحرك بين القطبين الرئيسيين، وساهم هذا بتراجع الموقف الأرمني «بدرجة كبيرة» لأن تركيا لعبت دوراً كبيراً في صد التوسع السوفياتي تجاه دول العالم وبالأخص تجاه أوروبا. ومحاولة الولايات المتحدة ومعها الكتلة الغربية الرأسمالية الوقوف كحائل ضد في وجه الاتحاد السوفياتي خاصة، والشيوعية بشكل عام من التوسع خارج حدودها، هذه المحاولة كان لها تأثير سلب على القضية الأرمنية.

فالولايات المتحدة، التي وافقت على إنشاء الدولة الأرمنية المستقلة والاعتراف بها بعد الحرب العالمية الأولى، أثرت في القضية بمطالب شعب صغير غير قادر على التأثير على القوى الدولية، مقابل تقديم دعمها لتركيا باعتبارها الكتلة الأقرب حدودياً للاتحاد السوفياتي والتي اعتمدت سياسته على الأمن التآلفي.

١ - الاستراتيجية السوفياتية تقوم على تدعيم مبدأ «الستار الحديدي» وبالأخص تجاه أوروبا والدول المجاورة.

ب- الاستراتيجية السوفياتية لا تدعو فقط إلى توسيع الرقعة والأراضي السوفياتية، بل تسعى إلى الاقتراب من المضائق المائية والبالقان، والبحر المتوسط، وتحقيق الامبراطورية الروسية.

ج- انعكاس ذلك على القضية الأرمنية، يؤكد أن هدف الأرمن بتحقيق حلمهم القائم على توسيع الجمهورية الأرمنية هذه الخطوة إلى انتخاب البطريرك «كيرفوك» السادس، بطريركاً على الأرمن عام ١٩٤٥، أثر خلو هذا المنصب لمسة تزيد على

الفكرة السائدة منذ القرن الماضي (الروس حماة الشعب الأرمني)، وأنه بالامكان تحويل الشعب الأرمني إلى دعاة لمصلحة الاتحاد السوفياتي ونظامه في دول الشتات.

فالشعب الأرمني خُذل من الظروف والتعديلات الأولية التي لم تخدم قضيتهم، كما خُذل من نتائج الدعوات المتكررة للهجرة إلى جمهورية أرمنية السوفياتية، فانصبت جهود الأرمن على تحسين ظروفهم في البلاد المختلفة التي يعيشون فيها، ومحاولة بلورة مشروع قومي يعيد تأكيد هويتهم ووعيهم في إنشاء دولتهم المستقلة في الوقت المناسب، واستمرت هذه السياسة الأرمنية إلى عهد غورباتشوف، حيث بدأت مظاهر الانهيار واضحة على السياسة السوفياتية، ونشأ صراع أرمني - أذربيجاني كصورة من صور الصراع الاتني الأقليمي بعد تطبيق سياسة الانفتاح الفوريوتشوفية حول القوقاز (ناغورني كاراباخ) عام ١٩٨٨، وتوالت تلك من دخول جمهورية أرمنية إلى نادي الدول المستقلة عام ١٩٩١، أثر انهيار الاتحاد السوفياتي والكتلة الشرقية.

هذا الصراع أعاد إلى الأذهان جذور المسألة الأرمنية التاريخية، وبدا واضحاً أن الكيان الأرمني الحالي غير قادر على تحقيق المطالب الأرمنية التاريخية، لأنه كما يرى المراقبون - غير قادر على التسامح مع المتطلبات الدولية، والمؤسسات الدولية القائمة على سياسة المصالح، لأن سقوط الاتحاد السوفياتي غير كاف لإيجاد تعديل جذري بالنسبة للقضية الأرمنية، خاصة وأن الدور الروسي ما يزال فاعلاً تجاه هذه القضية، وله تأثيرات إقليمية بدلية، وأن دور الولايات المتحدة حالياً يلتقي مع السياسة التركية شرق الأوسلية، وبالأخص تجاه إيران، حيث ترغب واشنطن وباستمرار محورية علاقاتها بالقوة، بغية منها في إبعاد إيران عن المنطقة شرق الأوسلية وعن آسيا الوسطى، وأن التعاون على مسعد حلف شمال الأطلسي «الناتو» بين أمريكا وتركيا، أهم من وجه النظر الأمريكية، من مصلحة أرمنية قومية وجغرافية، لا سيما وأن بعض الدول المؤثرة، ليست مستعدة أو مؤهلة للتأثير الإيجابي في القضية

## بقية .. ما دور المجلس النيابي .. فيصل البطاينة

.. أطفاله جوعاً من ويلات الحصار الذي فرضته أمريكا بالذات. ولا أريد أن أسترسل في ما جرى بعد ذلك المجلس محافظة مني على شعور القراء الذين هم من الجماهير الأردنية، ومعظمهم من الذين تحدثهم حكومتهم البرلمانية حتى في رغب الخبز، وكانت خاتمة انجازات المجلس السابقة هي إقرار قانون الانتخابات المؤقت ليصبح قانوناً دائماً تجري انتخابات سنة ١٩٩٧ على أساسه، وعدم إصدار أية تعليمات جديدة تتعلق بالانتخابات أو بالدوائر الانتخابية سوى إصدار البطاقة المغلفة للناخبين بعد حذف خانة الصنعة منها تسهيلاً لما لا تعتمد عقبا. وانقطاع ثنائيين من منطقة معان الانتخابية ليكرنا معطين لمنطقة العقبة فقط دون الالتفات للمناطق الإدارية التي أحدثت في السنوات الأخيرة.

وما يلت الانتباه ما جرى في هذه الأيام، وقيل إجراء الانتخابات بنهاية هذا العام، وهو حل الأحزاب الوسطية الثمانية وولادة الحزب الجديد الذي يضم تلك الأحزاب الثمانية، وإن صح ما سمعنا، فإن أولئك سيخوضون الانتخابات بقلامة حزبية على مستوى المملكة. واني كمرأى من هذا البلد أتساءل: ما هو الدور الذي سيلعبه مجلس النواب القادم؟ وماذا ينتظره لاسيما أن فكرة الوطن البديل تلوح في الأفق البعيد أو القريب، لا أدري وإن غداً لناظره قريب.

## تتمت

## بقية .. تزوير الانتخابات .. دسليميان الطراونة

.. رابع هذه المؤسسات التي تزور الانتخابات شرائح من شعبنا لم تشجها الديمقراطية، ولقمت لها الحكومات ومؤسسات المال والحرس القديم قذوة سينة. إذا كم رأيتا تصويت الأطفال والأموات وتكرار الأصوات، وكلنا يزعم كم صوت (ززار بن كيوت) وكم نقلت الباصات المصروتين والأصوات، وكم، كم، لتطير الزامة أذراج الرياح، وقد رأيتا الوطنيين والتفهميين والديمقراطيين يشاركون في مهرجان التزوير الشعبي بكل برودة أعصاب، لأنهم يريدون أن يفاوموا التزوير بالتزوير حتى لو طارت الإرادة الشعبية الحقة مع التيار.

ولو عدنا إلى الحكومة التي مهر رئيسها الجريح على الانتخابات جملة الزامة لتذكرونا بكل رباطه جاش كيف اشتركت حكومته السابقة في تلك الانتخابات شديدة الزامة ابتداءً من الحملة، وقد تذاكر الكركية الأحاديث الطويلة التي رومها جمع من جمع يؤمن بظواهرهم على الكتب بأن بن الرئيس بشقفة جبل حكومتهم كل ميلامتها تشترك في حملته المغتربة بالوعود الثائفة لحكياً بالتوظيف والتثبيت في الوظيفة والنقل والانتداب وغيرها وبإعداد لا حد لها، وبالضغط على المؤسسات شبه الحكومية كالجامعات والشركات الكبرى لتنفيذ إرادة الرئيس الجريح من أجل النتائج الجيدة لشقيقه ورغم ذلك الإرادة الشعبية التي انشئت غيضاً فالانتخابات التباينة الأردنية، التزوير الواسع دأها وهاب القانون عليها، لذلك ندمر إلى تضامن الجهود دولاً وكذاة وعملاً للتخفيف من غلاء التزوير في الانتخابات القادمة. أما القضاء على التزوير فهيات هيات وكل ما هو أشرار!

## بقية .. احتجاجاً على إلغاء شعبية الصب النفسي

ومن جانبه أوضح الدكتور يوسف السوس مدير الخدمات الطبية الملكية أنه لم يتم إلغاء الشعبية بل تم نقلها، وهو إجراء إداري بحث ولمصلحة الوطن وقال أن وجود المرضى النفسيين في مستشفى ماركا الفضل من وجودهم وسط مستشفى كبير كالمدينة مع بقية المرضى العاديين، حيث أشار إلى أن شعبية الطب النفسي كانت تضم (٤٤) سريراً وعدد المراجعين يصل إلى (٣٦٠) مريضاً في السنة الواحدة.

ويعتبر الاهتمام بالشعب النفسي جزءاً من عملية التجديد والتطوير في الخدمات الطبية الملكية حيث أورد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء الحالي- عندما كان مديراً لخدمات الطبية، أول طبيب للاختصاص في الطب النفسي، إلى بريطانيا، وبعد تخرجه عام (١٩٦٢) تم إنشاء أول وحدة الطب النفسي وعقد وضع مخططات المدينة الطبية عام (١٩٦٤) كان من ضمنها تجهيز شعباً للطب النفسي وبطاقة (٤٠) سريراً.

ومنذ عام (١٩٧١) عملت شعبية الطب النفسي على خدمة المرضى المشتركين في العيادة الطبية وزبدهم، حيث أصبحت هذه الشعبة أحد معالم مدينة الحسين الطبية البارزة، على اعتبار أن الإعداد النفسي جزء لا يتجزأ من الأعداد البدنية، لكن الجهود التي بذلت في هذه الشعبة، والتي حالت على وجودها مدة (٢٥) عاماً، أدت إلى تحويلها إلى مستشفى ماركا للأمراض العقلية (١).

## بقية .. هدف صهيوني .. سلطان حنر

إلى بعض البلاد الصديقة، في آسيا وإفريقيا، التي تجاهها مشكلات مشابهة.

أما بالنسبة للصانع، فالمفروض أن تقدم بالقرب من السواد الخام، ومراكز القوى العاملة والتوزيع، ولكن في إسرائيل، وفي الصناعة كما في الزراعة، لمواقع المنشآت الصناعية، تخضع لضرورات الاستراتيجية، بغض النظر، عن أن تكون هذه المشروعات غير سليمة من وجهة النظر الاقتصادية، أو أنها تتكبد أضعاف تكلفتها في غريب الفضل، أو في أماكن السب، فالكالكيل غير مهم، طالما كانت الاعتبارات العسكرية مبررة. وهكذا بنيت صناعة الطائرات في مدينة اللد، وعشرات من الصناعات الصغيرة والكبيرة، التي تنتج أنواعاً من السلاح والألغام العسكرية، لتزويد الجهاد العسكري الفصح، والتي يمكن الاعتماد على احتياجاتها في حالات الطوارئ.

من هنا يتضح لنا، أنه ليس لإسرائيل حياة مدنية خاصة، وجهان عسكري مشين عنها، لأن الاثنين متداخلان، بل ويكاد أن يكونا متطابقين، ويعتبر أكثر رسامة، لأن مهمة الدولة الإسرائيلية، هي أن تسيطر كل قدر من حمل السلاح تديرة ميسرة، بحيث يمكن اختيار الجميع، جنوداً في جيش احتلال قائم، يمكن دعوتهم للقتال في أي وقت، أي أن يعمل من كل سكان إسرائيل حاربين تحت السلاح ومنه دائماً، فيما يشبه سيطرة حديثة، وهذا هو الحد الذي يعتبره الصهاينة، فسمناً أيد مرحلة جديدة، في سبيل تحقيق حلمهم التوسعي، ما بين النيل والفرات، لتحويل أربعة عشر مليون يهودي-يسوعي لتجسيهم من كل أركان العالم (٢).

بسم الله الرحمن الرحيم

**شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة**

**اعلان طرح عطاءات**

**تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية:**

رقم العطاء	الوصف	كمية	الحد الأدنى
١٧/٨٨	حصى حجري FIRE BRICKS	١٧/٨٨	١٧/٨٨
١٧/٨٩	غاز كيميائي PROPAN-2-01	١٧/٨٩	١٧/٨٩
١٧/٩٠	فولاذ صلب C.ST.RODS	١٧/٩٠	١٧/٩٠
١٧/٩١	هشوات GASKETS	١٧/٩١	١٧/٩١
١٧/٩٢	فولاذ صلب SEAMLESS INTERMEDIATE ALLOY STEEL STILL TUBES	١٧/٩٢	١٧/٩٢

على الشركات التي ترغب الاشتراك في العطاء المذكور أعلاه مراجعة قسم العطاءات دائرة المشتريات في مكاتب الشركة الكائنة في جبل عمان - الدار الأولى قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً مصطحبين معهم رخص من سارية العمل (و/أو) - بشرط تقديم كالة دخول بنسبة ٥% من قيمة العرض الإجمالية.

- بشرط تقديم العرض في مغلطين مغلطين ومغلفين:

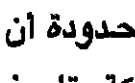
المغلف الثاني: يحتوي على الفحص المالية والأسعار.

آخر موعد لتلقي واستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأحد الموافق ١٧/٩/٩٧ الخامس عشر من حزيران/ ١٩٩٧.

وليس مجلس الإدارة

## شركة البوتاس العربية المساهمة العامة المحدودة

## اعلان توزيع أرباح الأسهم لعام ١٩٩٦



**يسر شركة البوتاس العربية المساهمة العامة المحدودة أن تعلن للسادة المساهمين المقيدين في سجلات الشركة بتاريخ ١٩٩٧/٤/٢٩ أنه سيتم المباشرة بتوزيع أرباح الأسهم لعام ١٩٩٦ بنسبة (٢٠٪) من القيمة الاسمية للسهم وذلك اعتباراً من يوم السبت ١٩٩٧/٦/٢١. نرجو من السادة المساهمين مراجعة الدائرة المالية قسم المساهمين بمقر الشركة الكائن في الشميساني/ عمان خلال ساعات الدوام الرسمي لاستلام أرباح اسهمهم مصطحبين معهم الوثائق الثبوتية.**

**نائب المدير العام**  
**ناصر السعدون**

بسم الله الرحمن الرحيم

## شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة

## اعلان طرح عطاء رقم ١٧/٧٢

## عبارات سائل الفرامل سعة ٢٥٠ مل معدنية 250 ML BRAKE FLUID LITHOGRAPHED TIN CONTAINERS

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء أعلاه لتزويد طلب مغلفة سعة ٢٥٠ مل معدنية سائل الفرامل.

على الشركات التي ترغب الاشتراك في العطاء المذكور أعلاه مراجعة قسم العطاءات دائرة المشتريات في مكاتب الشركة الكائنة في جبل عمان - الدار الأولى قبل الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً مصطحبين معهم رخص من سارية العمل (و/أو) - بشرط تقديم كالة دخول بنسبة ٥% من قيمة العرض الإجمالية.

- بشرط تقديم العرض في مغلطين مغلطين ومغلفين:

المغلف الثاني: يحتوي على الفحص المالية والأسعار.

آخر موعد لتلقي واستلام العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأحد الموافق ١٧/٩/٩٧ الخامس عشر من حزيران/ ١٩٩٧.

وليس مجلس الإدارة

## محاربات



## سلطان حنر

## هدف صهيوني

الراجمات المدنية لمؤسسات إسرائيل العسكرية، الزراعة، والصناعة، والتجارة، والتعليم، والكتابة، ومسى لفة الكلام والتخاطب اليومي بين الناس.. كل هذه الكلمات، التي ترسم في مخيلة من يسمعها، صوراً لفلانين طيبين.

## شركة الصناعات البتروكيماوية الوسيطة

الميزانية العمومية كما هي في ٣١ كانون الأول ١٩٩٦ و ١٩٩٥

## عرفات يتهاون سراً مع إسرائيل

إنشأ كاتب المقال وهو الرئيس السوفياتي السابق ميخائيل غورباتشوف إلى أن اليهود الروس يظنون عدائاً ربيع القنصاص في روسيا، وهو بذلك كان بعض النقاد يتردد أنهم أصبحوا مرة أخرى مدافعاً عن "التفسير" وفقاً لإعراء عالم تلماساً من الصمعة إلى الأخذ في الاعتبار أن سياسات صواريخ ساميون وساطعون ببالغيات مسيرة التطور والأصلاحات التي تنظم مختلف مناحي الحياة في البلاد، وأنه في فترة رئاسته أصدر الرئيس لهجرة ٦٠ ألف يهودي، حيث أعترف بالأسباب تجاه هجرة هؤلاء وتزكدهم السوفياتي السابق واعتبارهم من الكفالات النادرة والكرامات المؤجلة في مجال مثل العلوم والتكنولوجيا والثقافة والعمرى وفي الطب والبرامج الفضائية.

لكن الرئيس السوفياتي السابق فرحت وتغيره لحصول هؤلاء على فرصتهم في اتخاذ قرار تحديد المكان الذي يودون العيش والاستقرار فيه، مشيراً بعدم اعتقاده أن هذا هو الوقت الذي يمكن أن يشهد تراجع روسيا عن سياستها القديمة والأزمات التي أحزمت في مجال الحريات بالبنسبة لليهود سواء كان ذلك في روسيا أو إسرائيل أو حتى في الولايات المتحدة الأمريكية.

أرجع الكاتب المبادئ والمركزات ككلمة الحريات الدينية في "سياق" سياسية "الافتتاح" للجانسنوت التي نعت على كل الجميع في تلك الفترة في مجتمع مفتوح لمساحة فيه للخوف أو الاضطهاد... ولذلك في أهمية التلخيص لما هو عليه من نص في العهد يتصل في هؤلاء الذين يعيشون اليوم والذين يتخذون القرارات التي تتكبد على أيماننا تعيش شعوب العالم في أمن واستقرار دائمين.

## التطبيع مع إسرائيل ضد مصلحة مصر

[illegible]

تأثرت الصحفية قضية التعميد  
الغشائي للرئيس اللبناني الياس  
هراوي وقالت ان الغشاق في بعض  
المسائل والقرارات التي يتخذها  
الدولة توحي ان هناك محاولات  
تستعمله لافراق «سيكولوجيا»  
الارتباط بين الفرد والسلطة في  
التعميد، كأحد مسملمات الواقع  
سياسي او كأحد المظاهر  
طبيعية في الاعراف العنقودية التي  
تتناقض مع الدستور او مع طبيعة  
الديمقراطية، ربما تكون من ضرورية  
الحكماء في المواقف، كما ان

يصبح في الامكان النظر الى مبدأ  
التحديد بدешеة أقل واستغراب  
أخف واستحسان أكثر. ومن الآن  
وحى بداية السنة المقبلة على  
نهي رواج «الاستحقاق الرئاسي»  
في استعانة القضاة اللبنانيين  
بتعامل ملأ مع فكرة التمييز الثاني  
الرئيس الهراوي يبرور أكثر كي لا  
نقول بكونه أشدا

معتدا لمجلس النواب لمدة 8  
سهر باقي لتجديد عضوريه  
مجدد واحد أولا: لا يسهل  
تغيير من سنة الحياة السياسية  
البلاهة، ثانياً بانفسهم أهل  
الجلس الدستوري الذي سبق أن  
رضع مبدأ التمييز للنواب، بأن  
دار السلطة السياسية يعمل في  
نهاية على كل القرارات  
السياسية.

ولذا أضفنا في هذا الإيضاح  
أوراق في «التمييز» مسجلة  
تتاول في الال للزمس، الهراوي»  
معتد الهراوي

**الارهابيون يعملون لصالح «الأخوان المسلمين»**



الحج، السياسي وحق الامانة وحق الجنسية لوزلاء  
ننسلم منهم وفي المتضررة في النهاية  
لن أعضاء الاموال المسلمين و المتؤمن  
المسلمين هم المسلمين و نحن استنا  
للمسلمين الحمد له نحن مسلمون احسن منهم  
وتعرف بوزاء احسن منهم ووزنا بوزاء احسن  
منهم لاننا نعرف الاسلام ونسبي على اوامر الله  
عز وجل. انهم جهرهم ليس مطهره، والذين  
اخلاقياتهم لا تعرف. ولا يقول له اجماع الله  
يحدث عن حجة توبه اذول. اجماع الاموال  
الذين نحن جماعة نعمه، ونحت مسلم نعمل  
تقاتل الاموال يهودا الله، وبعد الجماعة  
الله ومع كل عليه يدعون لا علاقة بها.  
عليه السلام.

## الموارد الفائتة في مصر

تطرفت المسحقة إلى تجدد المعركة الكلامية التي  
تدور رحاما الآن في كثير من الأوساط السياسية  
والثقافية المصرية، المخالف من انسداد قنوات  
الحوار العام، خصوصا منذ الإعلان عن تحالف  
برلي من أجل السلام، يشارك فيه مئذنين مصريين  
إسرائيليين، ومعركة التطبيع تخلف عن معاركه  
أخرى، يتعبرها البعض الشبح الذي خطره، خصوصا  
المعركة بين إسرائيليين وعلمانيين تصل شدته المصراع  
بينهما أحيانا إلى حد التفتي والقتال، وفي الصراع  
الذي خلق انقساماً حاداً في المجتمعين السياسيين  
والثقافيين، يوجد الهاشم لليمقراطي في مصر.

وفي الجارية في معركة التطبيع، ظهر مزيد  
من التدهور يقتل في عدم استعداد كل من طرفيه،  
للاستماع إلى ما يقوله الطرف الآخر، وليس فقط  
رفض الحوار معه، كما رفض الخلاف إلى عداه  
وتهيئة كاملة بين بعض رموز الطرفين. وهناك خلافات  
ظهرت في داخل كل فريق، بخلاف في أساط  
المتعاضين للتطبيع تتبعا (إذ كانت المعركة في  
مستديات التعاون المتوسمي، التي يحضرها  
إسرائيليين تعبير تطبيعاً، كحد الخلاف حول زيارة  
غزة، وفي المقابل، منذ خلافات في أساط المصين  
بمساعدة التطبيع، ومن بينها الخلاف حول زيارة  
اسرائيل، وطلبات المسحقة بتسوية نطاق الحوار  
معياً إلى، تعمد تعريف هامس بتوقع كل للتطبيع.

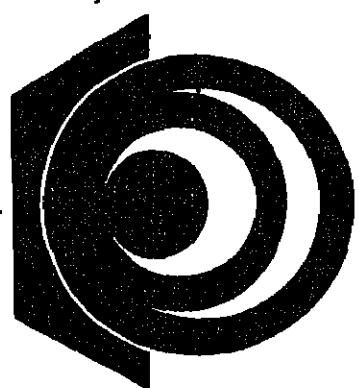
## كلمة رئيس مجلس الإدارة

١٠٠  
١٠١  
١٠٢  
١٠٣  
١٠٤  
١٠٥  
١٠٦  
١٠٧  
١٠٨  
١٠٩  
١١٠  
١١١  
١١٢  
١١٣  
١١٤  
١١٥  
١١٦  
١١٧  
١١٨  
١١٩  
١٢٠  
١٢١  
١٢٢  
١٢٣  
١٢٤  
١٢٥  
١٢٦  
١٢٧  
١٢٨  
١٢٩  
١٣٠  
١٣١  
١٣٢  
١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١

[illegible]

على ترتيب التاريخ وهي صورة العواد  
علاقة طبيعية وتواصلية، ورغم ذلك لم  
ي. نتيجة للتطبيق الذاتي، إلا أنه لم  
ويطلق الباب أمام حركة التمييز الجانبي  
مباشرة مع حزام ٤ ملايين السور  
موجة من اليهود إلى إسرائيل حيث  
قيام دولة فلسطينية مستقلة في  
إسرائيل عليها كرامة اليهود.  
وتناقضها الزل الذي هو صورة  
مستحقة من قوميات مستقلة لها  
خارجية، وأن التفرق في علاقاتها  
التي هي  
العربي - الاسرائيلي، فهو عواد  
على التصنيص والعدوان والاضطهاد  
ي مرغوضاً، والتطبيق الاقتصادي  
في الصور الشديدة للشمع والخيوط  
لاق ذلك الباب شمعياً لنفي العواد





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



كما في ٣١ كانون الأول ١٩٩٦ و ١٩٩٥

بيان الرباع والخسائر المجمع وتوزيع الرباع  
السنتين المستقيمتين في ١٣ كانون الاول ١٩٩٦ و ١٩٩٥

الجمعية  
العلمية الأولى ١٩٩٦ و ١٩٩٥

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

عبد القادر العاصمي  
رئيس مجلس الإدارة

2

1

505

المطبخ  
مطبخ  
مطبخ

صمان - المملوك الأرونية البهاشية  
٣١ كفتة الشامي ١٩٩٧

بالحسنات الأولى  
والحسنات الثانية

يَتَّقِي بِمُقْتَضَى الْحَقِّ

ميجند ويكمل هذه الحجة بانك اذا  
 ذه الولاية في البيئات المالية ، كـ  
 تغييرات السياسة التي استتبعها

جہاز پر تہہ خیز  
الطریق والاسومہ  
الطریقۃ ، والک

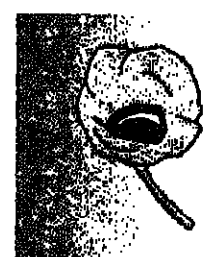
عبد القادر العاصمي  
رئيس مجلس الإدارة

1

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1001-1005.



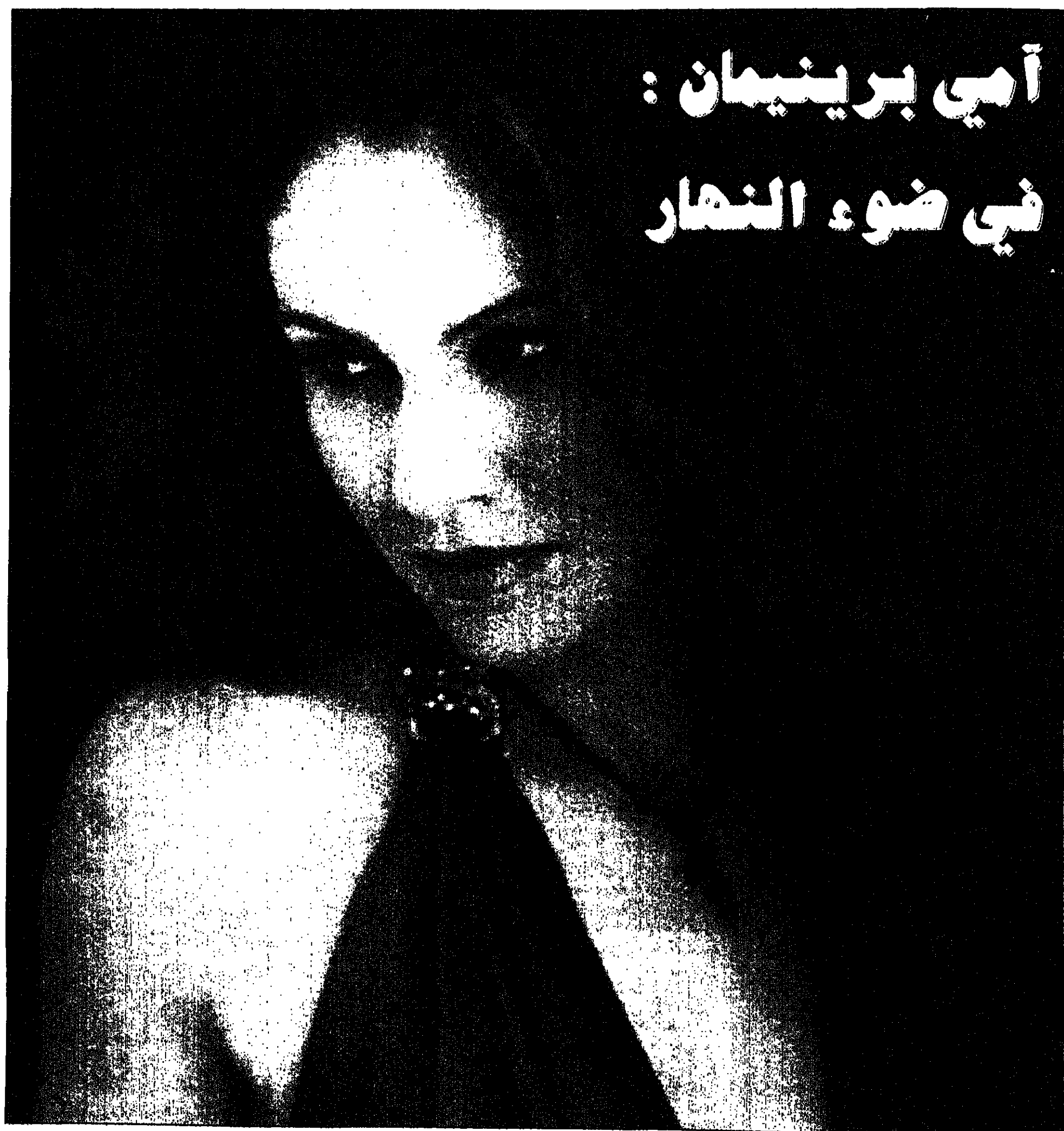
الثاني شعشاعة  
يبعثان عن  
مساحة للابداع!



# الملاحق

العدد السابع - السنة الاولى - ٧ ايار ١٩٩٧

## أمي برينيان : في ضوء النهار



سياسة • اقتصاد • أسرة • مجتمع • رياضة • فن وأزياء • ثقافة • تسلية • خبرات صحفية أردنية وعربية وتكنولوجيا متطورة

# العرب اليوم

AlarabAlyoum

## صحيفة يومية حرة وشاملة لكل القراء

حان وقت التغيير



العرب اليوم .. صحافة الغد

سياسة • اقتصاد • أسرة • مجتمع • رياضة • فن وأزياء • ثقافة • تسلية • خبرات صحفية أردنية وعربية وتكنولوجيا متطورة

سياسة • اقتصاد • أسرة • مجتمع • رياضة • فن وأزياء • ثقافة • تسلية • خبرات صحفية أردنية وعربية وتكنولوجيا متطورة



## أمي برينيمان: في ضوء النهار

تدور أهم أحداث الفيلم داخل ذلك النفق الأول السقوط على ضحايا الباحثين عن «شعر» النهار وسط المستنقعات التي تكاد تفرغهم والبرق القاسم والحدائق والانهيارات والانفجارات النفسية والتضحيات.

وتقول أمي برينيمان: «أنا لا أحب أفلام الأثارة التي تركز على الإرهاب والمستعبدات والسادية والقتل والعنف.. إنها تغير أشعرنازي، لكن هذا الفيلم (ضوء النهار) هو فلم إثارة من نوع آخر».

وأمي محادثة أمريكية تدور أحداثها الثلاثين بقليل. وقد وادت لآب محلي وأم قاضية في محكمة عليا ودرست أمي الأديان المقارنة في جامعة هارفارد ثم اشتركت في فرقة مسرحية، ثم جاء دور التلفزيون الذي قلقت منه إلى السينما ابتداءً بفيلم «وداعاً للحب» (Bye Bye Love) ثم «كاسبر» قبل أن تقوم بدور معين في فيلم «Big Boys in Heat» الذي كان تحدياً لها والوقوف أمام روبرت دينيرو والباتشينو. تقول أمي: «إنها رائعتان حقاً، لقد تعلمت منهما الكثير».

ظهرت أمي مؤخرًا في فيلم مخيف (Fear) بدور الزوجة الجيدة لـ «سوليم بيترسون» ثم في فيلم «ضوء النهار» (Daylight) من بطولة سلفستر ستالون البطل المتردد، ويتحدث الفلم عن انهيار نفق للسيارات مشيد تحت نهر هدسون ويصل بين مدينتي نيويورك ونيو جيرسي، الأمر الذي يتحول إلى مأساة دموية، حيث يقتل الكثيرون، لكن مأساة الأحياء المحاصرين بركام النفق المهديم والمعرضين للغرق، هي مدار الأحداث التي تمثل صراعاً حقيقياً، ليس مع الحجارة والعياه فقط بل مع التذاعيات النفسية التي يعبر عنها أشخاص المأساة ومن بينهم أمي برينيمان. أما سلفستر فيلعب دور البطل المنقذ كالعادة، لكن أمي تقول إنها تجد في هذا الفيلم ما يميزه عن غيره من أفلام الكوارث، حيث أن الجميع سيمًا فيهم النساء يعملون معاً لمواجهة المشكلة، ولا تتحصر البطولة والجرأة بشخص واحد يقدم بكل شيء، ولا يتحصر الدور الأنثوي بالجانب الضعيف الذي يلتمس الحماية دائماً ولا يقدم شيئاً عدا عن كونه موضوعاً لرغبة الرجل «البطل».



سينما

## أطفال سكة الحديد



تتركز قصة هذا الفيلم حول مجموعة من الأطفال: بوبي (تقوم بدورها جيني إيفر)، فيليب (سالي تومست)، بيتر (جاري وارن)، يعيشون بمساعدة مع أهلهم إلى أن يفلجوا باعتقال أبيهم (يقوم بدوره إيان كيثريستون) ليلة عيد الميلاد بتهمة التجسس، وكانوا يعتقدون أن أبهم «كامل» لا يخطئ.

وهنا تتحول حياتهم إلى الفوضى والارتباك، وتضطر أمهم (دينا شيردين) إلى الانتقال بهم

إلى مكان آخر هرباً من الضيعة، فينتقلون إلى منطقة ريفية قريبة من محطة سكة الحديد.

وقد لا يبدو الفيلم مشيراً، وهو كذلك، فالإثارة التقليدية لم تكن هدف المخرج (يونيول جازن) الذي حقق في الفيلم جواً استطاع فيه أن يرسم ملامح جوهرية للطفولة الحقيقية، رأساً مشاهد مفعمة بالعاطفة الجياشة التي تحرك قلبك وتشد أعمالك إليها بطبيعة مذهلة.

## سوان



قصة هذا الفيلم مبنية على رواية للكاتب كارول شيلدن الصانعة على جائزة نوبل للآداب.

ومع أن القصة تبدأ بأحداث بوليسية عادية، لكنها سرعان ما تتحول إلى ما يشبه الرحلة النفسية في أعماق شخصيات لا يأخذها الآخرون بعين الاعتبار عادة.

تقوم ميراندا ريتشاردسون بدور سارا مالوني، كاتبة ومؤلفة معروفة، تأخذ على عاتقها كتابة سيرة حياة ماري سوان، التي هي شاعرة تعرضت للقتل بقسوة على يد زوجها.

وتدور سارا المدينة التي قتل فيها سوان لتتعرف هناك على روز (بريندا فركو) وهي الشخص الأخير الذي شاهد سوان حية، وروز هذه كانت قد أسست متحفاً صغيراً خاصاً بذكرى سوان الشاعرة، وتصنع سارا وروز صديقتين، لكنها صداقة معرضة للخطر، بسبب تردد روز بالكشف عن خطايا علاقتها بالشاعرة القليلة هذا عدا عن أخفاء ما تحتفظ به من كتاباتها.

وقد ولجت المخرجة (انا) بشون جازن إلى المغامرات القائمة بين عالمي إسرائيليين مختلفتين تماماً، لكنها لم توفق في هذا التوجه.

## صبي من عطار



ماري كرونين طفل في الثامنة يقوم بدوره جيمس ميكي، يدخل في عالم من الخيال بعد موت والده.

لهو كل ليلة يتصل بواسطة مصباح يدوي بسفينة فضائية من كوكب عطارد، ويدعي بأنه أرسل إلى الأرض بقوة خاصة وعندما يعتقد بأنه قتل صديقه الجديد (سين) تزداد حالته سوءاً، وتضطر أمه المضطربة القلقة (تقوم بدورها ريتا تشنهام) إلى استئجار معه توني (توم كورتني) لكي يقدم لها بعض الحكمة الرجالية.

أما المخرج الكاتب مارتن دفي فلا يستطيع أن يقرر من أية زاوية يصور الأحداث، فالفيلم مزيج من الموضوعية والخيال الكوميدي في إطار متتابع متبادل، ويختلج المخرج أكثر عندما يرسم جانباً خائلاً من العاطفة للطفولة.

على أي حال، يقرر ماري كرونين أن يكتب وصية ويطالب بالعودة إلى عطارد كوكبه الأم، لكن الأحداث تعود به أخيراً إلى الأرض، وهذه الحكاية

## الرابطة



جنيفر تلي بعينيتها العميقتين وصوتها المارلين مونري ولون شغفتيها اللبكي وملابسها المثيرة، في هذا الفيلم، تصلح مثلاً على مصيدة رجال لا يعوزها الكيد والدماء، خاصة وإنها تواجه مشكلة صعبة أمام أفراد من عصاة ألمانيا.

وتشارك في الفيلم جينا جرشون بدور كوركي، وجو بانتشولينو بدور سيزر صديق جنيفر تلي التي تقوم بدور فيوليت.

ويعمل ثلاثتهم على إفشال مخطط زوجة سيزر السابقة والتي تطالب بمبلغ مليوني دولار، والفيلم دراما مثيرة لا تخلو من مواقف ساخرة، من إخراج لاري واشنطن واتشوسكي.

## الثنائي شعشاعة يبحثان عن مساحة للإبداع!

## مصطفى: إذا ينست، سأمزق شهاداتي وأكسر قيثاري! سهير: الحكومات لن تفرض علينا التطبيع

حاورهما: كامل النصيرات

لم يكن لقائنا بهما سهلاً، كنت أعتقد أنهما مجرد مطربين يؤديان ما يعرض عليهما من أغاني.. وأنهما ككل الجيل الشبابي الصاعد، يصنّف موسيقى وكلمات غير معتبرة، كنت قد حضرت في لعني أسئلة كثيرة بغية إخراجهما إعطاء صورة لما يدور وسط هذا الوسط الذي مازال الناس يعيرونه ورفضونه كصورة قديمة يمكن أن ترتقي بشان البلب والمواطن.

ترجعت عن كل ذلك.. فقبل أن يبدأ الحوار، بدأت «الدرشفة» والتي أدرجت من خلالها فهم ووعي هذا الثنائي.. تكلمنا كثيراً، وضعنا كل الجراحات على المشرحة ثانية.. كنا أكثر ألماً، وأكثر تألقاً.. إنهما ثنائي يبحث عن مساحة حقيقية للإبداع.. يريدان أن يثبتا أنهما يمكن أن يحاسب البشر الكثير.. وأشدنا ما أجرت إلى كلامهما، المتفائل حياً والمتشائم أحياناً.. نسيت بأنني محاور.. حدثتهما كصديقين، وحدثاني كذلك، رغم أن هذا لقائنا الأول.. يخفي من هذا الحوار الكثير، الذي لا نستطيع نشره، لأن رقيب السلطة مازال يحجم في هذا المكان.. ولأننا لا نريد أن نخرج أحداً، قطعاً لكل الكلام.. أقدم لكم سهير ومصطفى شعشاعة.. فهما مقنعان بالتأكيد:



الكلام عنها، خصوصاً أنها لم تنص لوالدها الداخلية بعد، وعندما انتهت من ذلك لكل حادث حديث.

الميثاق: ألتما مطربان، ويعرضان أكثر من فهمكما للعروض الكثيرة من أكثر من بلد، هل تستطيعان مع إسرائيل أن تفرض عليكما ذلك؟

- سهير: نحن فنانان ولا نتدخل في السياسة والأمور السياسية.. نحن من أجل الفن ونعمل من أجل الإنسانية فقط.. نحن ضد التطبيع وضد عملية السلام، والحكومات أن تفرض علينا التطبيع، وجهت لي دعوات كثيرة، ورفضتها جميعاً على المشاعمر الإنسانية، فتم الشباب لن يذهب مراً وهو أنتم من أن تضع أيدينا بيد إسرائيليين.

- مصطفى: إذا كان معنى التطبيع هو طمس الهوية العربية، أو تصدير ثقافات دخيلة لا نقبلها كلمة عربية لها أصالتها ومراقتها، فانا ضد التطبيع على طول الخط، أما إذا كان مفهوم التطبيع هو العيش بدون خوف، وإعطاء مهرجان جرش ٩٥ أو المهرجانات العربية التي سبقته وتلكه ونكرانها سابقاً، لكن طرحتنا ضمن قائمة مطربين، مزج لنا بلهم، هل بالضرورة هذا الصدم من الفنانين في ليلة واحدة؟

الميثاق: هل تشاران من بعضكما؟ - مصطفى: ما تحلقه سهير من نجاح، هو نجاح لي وأعتقد أن ما أحققه من نجاح هو نجاح لي كل ذلك.

- سهير: مسألة القدرية بعيدة جداً، وأضيف لما قاله أنه تربطنا علاقة حب نادرة قبل كل شيء.

الميثاق: بالانفصال للفناء فانت تقيم والتدريس، لماذا لا تفرغ للفناء فقط؟ الكثيرين

- مصطفى: عملت محاضراً غير متفرغ في جامعة اليرموك، وبعرضاً في عدة مدارس خاصة، وبعرضاً في المعهد الوطني للموسيقى، رام يكن هذا هو حلمي الذي وافقتي منذ الطفولة، لأن حلمي هو أن أكون مطرباً، لكنني ألثرت أن أبدأ حياتي الموسيقية كمدرب لها، لكن بقدي تعاني من نقص في الكوادر الموسيقية، فالتفت على عاتقي نشر الرسالة الموسيقية داخل الأردن وإيران العديد من الطاقات الفنية الموهبة والمتعلمة، ألثرت ذلك كله، على أن أكون مجرد مطرب ليس له مساحة.. إلا الثنائي الليالي، مع أن الثنائي الليالي يعني ليري (محبوبة) مادية، أفضل من الذي أعيشه الآن.

الميثاق: هل ألتما لجهان مريانا؟ - سهير + مصطفى: نحن معترف بنا في خارج الأردن، وكل ما نتمناه اعتراف وطننا بذك

الأردنية في مدي وزير ما.. فانه يستطيع العمل على إصدار قرار بحماية الفنان والفن المحلي.

الميثاق: لاحظ لكنا متردبان في قول شيء ما.. بصراحة.. هل ألتما وأنهيان معاً دور في الساحة الفنية الأردنية؟

- سهير: المساحة المتاحة لنا كي نغني من خلالها، هي الزادوي الليلية والمطاعم.. أما الفنانين المستورين من الخارج ويعظم الأسماء لا تتجاوز الدرجة الثالثة، لكنها تقني



لأغنية أردنية متميزة، ولما أعمالنا تصب في انتقاء المتميزين الجيد أيضاً.

الميثاق: تكلم بصراحة، وتقول هناك عدم ثقة من قبل المستمع الأردني بالأغنية الأردنية.. لماذا؟

- سهير: هذه ليست مسؤوليتنا.

الميثاق: مسؤولية من؟

- سهير: لا أريد للتطرق لهذا الموضوع، أعطني من هذا السؤال.. فكل فنان يعرف مسامرة الأغاني الممكنين بالأعلام.. ويعرف كيف يرفضون المطرب العربي ويستثنون الأردني من ناحية الكاسيتات ومن ناحية التطور على الشاشة.

- مصطفى: ساهمت من الفن قليلاً.. وكلماتها أردنية، أما بالنسبة للفن، فقد كان للأغنية الأردنية لحظاً الخاص وطبعها الخاص، وهذا ما نستطيع الأصالة في الفن، إلا أن الانفتاح الحاصل عبر الفضائيات وغيرها، جعل الثقافات تختلط مع بعضها، مما جعل التقليد هو السائد بين الفن، مما حرمنا من الأصالة.

ولم يعد هناك طعم خاص في البلاد العربية.. حتى أن طلابنا عندما يدرسون في الخارج، يدرسون الموسيقى الغربية ويتشبهون بها.. إذا لم يعد هناك تميز للأغنية الأردنية.

- سهير: أثبات الأغنية لوجوها يتم عبر المهرجانات، وقد فعلنا ذلك، وجعلنا على جوائز كالتي ذكرتها سابقاً، لذا فنحن موجودون ولكن بشكل فردي.

الميثاق: لكن، دعنا نطرحه للأغنية الأردنية تعاني الآن من أزمة على مستوى الكلمة واللحن إذا ما تجاوزنا الأداء؟

- مصطفى: ربما لم تصل بعد إلى مفهوم محد لوصفات للأغنية الأردنية، وأقصد من حيث اللمعة، فالتعلم والكل يعلم أن هناك مزجاً من اللهجات المحلية.. فبأي لهجة سأغني؟ أما اللحن، فيوجد لدينا موسيقيون، بينما لا يوجد خبرة في صناعة الأغنية تحديداً، لأن لحنين الأغاني يتطلب موسيقيين من نوع معين، وأغلب الموسيقيين الموجودين على الساحة الأردنية، ليسوا متخصصين بهذا المجال.

الميثاق: وماذا عن الأغنية الأردنية القديمة؟ - مصطفى: الموسيقى العربية فيها فرق بين القديم والجديد، ولزالت الأغنية الأردنية متمسكة بالقيم، ونحن نتميز بالقديم والأصيل، ولكن لابد للحديث أن يأخذ دوره.

الميثاق: سامنا دعماً بالأغنية القديمة وبأصالتها، فلماذا هذا الانسلاخ من الأصالة في الأغنية الحديثة؟

- مصطفى: لا يوجد انسلاخ، لكن لنا أدوات التي تطورت عن القديم، كما أن القديم كان يأخذ اللحن من هذا والكلمات من هناك، وقد أغنية، وهذا مشروع مهم في البداية، لكن هل مطلوب منا أن نعمل ذلك.. نحن نسمى

غير الأردني، مع توضيح، ليس كل ما هو مستورد جيد وصالح لنتمناه محلياً، لا بل كثير من الأعمال الفنية الواردة في دون المستوى، وأصابعها لا يعمدون كونهم مطربين نوا ليلية في بلادهم.. ومشكلة الأغنية الأردنية كانت ومزالت مشكلة (عوضلة) لا تحمل إلا بقرار.

الميثاق: قرأت، من أين؟ - مصطفى: هي كلمة محبة.. لأن صاحب القرار يعرف نفسه، لكن ربما الأمور في بلدنا.. (سكت).. ربما وزير الإعلام يصدر قراراً في هذا الكلام.. إذا كانت الأغنية

## مافيات فنية غير أردنية تمنع ظهور النجوم في بلدنا

به إدارة المهرجان للغة التي منحوا إياها في ليلة الافتتاح عام ٩٥، ولهمج علينا مبدأ المشاركة في ليلة الافتتاح لهذا العام مع امتيازات بان يأخذ المطرب الأردني مساحة أكبر من المساحة التي خصصت له هذا العام.

الميثاق: هل تتوقعان أن قلتيه أزمة الأغنية الأردنية، بعد أن ألثرت للثقافة؟

- سهير: نعمتي ذلك.

- مصطفى: أتمنى أن تعطى للثقافة المساحة الحقيقية أيضاً، لتقوم بدورها في خدمة الفن والفنانين، ومن الصعب الآن

## على مَنْ تقع مسؤولية الهزيمة؟

[illegible]

**شركة مساهمة عامة محدودة (قابضة)**

**شركة المصانع العربية الدولية للأغذية والاستثمار**  
شركة مساهمة عامة  
عنوان: المملكة الأردنية الهاشمية

١٣٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
كلية رئيس مجلس الإدارة

[illegible]

رئيس مجلس الإدارة  
عبدالله أبو فضيلة

مقر ومقرات المحاسبات

مادة مساهمة شركة المصانع العربية الدولية الانغية والمستعمل  
شركة مساهمة عامة

و قد كنت الجارية المردة المبركة للصانع الميرمية الدرية  
 في ولايتكم جديرة مساهمة علماء كما في ٢١ كانون الأول  
 ١٩٩٥ رغباني الرياح والغسل والتدفقات لقلبي المستعرة  
 بالناحية المذكورة. والحمد لله قبل اذ لم يفرح وحق  
 ان قلبي لم يفرح في ابدان الذي فيها استعدا وحصل  
 في قضاها على ان احصلنا على من سطوحات زياتها  
 في الاراء هيبتها على وجه مرض.

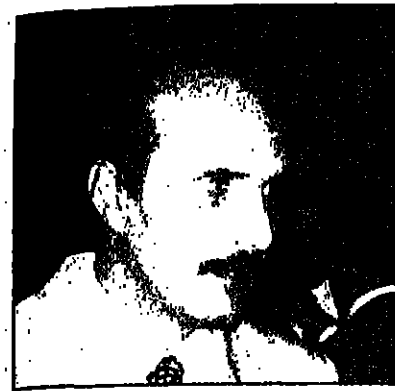
في حقيقة هذه البيئات، ولذا ألزمه التقاضي الدولية والتي  
بأن يتخذ الدفء من حقيقةا مبررتهما لاسال التقاضي التي  
بها في الحصول من دولة مبررتهما من إقامة بل البيئات  
لا تتسم بـ أحد دولة المبرر على في حقيقةا وقد  
ت أعمال التقاضي التي قنا بها العمل الاجتماعي للبيئات  
للبيئات، والمبررات الزاوية في "بيئات اللقي"، كما تتسم  
بالمبادئ الأساسية للخدمة الاجتماعية، وللمة التي  
في الصيا الإلهام، هذه المبادئ، تتسم على أن 21.

[illegible]

المجلد ١٢٠  
العدد ١٢٠  
الطبعة الأولى  
الطبعة الأولى







# فصائد من الشاعر حبيب الزبيودي

## 1. انتظار

قالت له : انتظري عند موقف الباص ،

سأقي في صباح ما ،

ولن أنسأك مها طول السفر .

ظل يضيئ من سيرة مكبرا ..

يلتذ ذقنه ، ويرتدي قميصه الأزرق ،

بفضي بعد أن يسرق من حديقة الجيران وردة لها ،

تغير الموقف - موقف الباص - وظل عند الموقف

القديم ينتظر .

أمضى الشتاء كاملاً وهو يشم في اصباحاته

مغائر البنات إذ تبتل بالعين والمطر .

وحفظ الركاب كلهم وحفظ الأغاني كلها

وبرمحت أسئلة حاضرة بيه فضوله وببه

كل امرأة تمر .

ولم يعد يذكرها رغم وقوفه عامين ينتظر .

...

ذات صباح أقبلت تهدئة في مشيتها

أنزهني قلبيرها انتظارك عامين .. تلغيا .

شوقاً وصا تكلما .

وفاض في العيون الوجه والموجوم .

وقادها من يدها الى مقاهها القديم .

لم يلعب النادل قهوة ، لم يلتفت لمجسها البرداني

في المقهى ، ولم يسلم عنه حالها ..

أخرج من سترتج أمراقه ولحق اللقاء بالقائد

التي قرأها مستعجلاً عن الحنين للأجباب

والغيا برأسه

وقام من كرسيه مستأذناً وعاد عند موقف الباصات ينتظر .

## 2. شجر الخوخ

شجر الخوخ يحزن ، تصفر أوراقه

كلما ازداد نضج الثمر

ويعرفه أن الذي ظل من عمره

آيل للسقوط

كلما نضج الشعر أدركت أن الثمر

سيغيب ... أذكروني

فإن تعفروا ناقي وقفونوا المحبة

تخفف الأرض ثانية فتكلم

وقل بكم لعنة الله يا قوم لوط

## 3. وفي آخر الليل ..

وفي آخر الليل

حين تكون الشوارع مطفاة

وأكون مضاء تماماً

وحين أعود إلى منزلي دون نغ

وفدخان عهدي النداس

وحين أعود له خاسراً ووحيداً

سأدرك أي خسرت الحياة

وأي رحت الكللا

رحت الغناء تماماً

وعالجت بالنأي نهر المحبة

كي لا يفت

وعلمت بالشعر خبر ليلى



شاعر الرواشدة

## الرقابة المختصة

إن إنشاء الرقابة والتفتيش بوضعها الحالي كثرة اضافية لدوائر الرقابة الحالية من ديوان محاسبة ورقابة ذاتية داخل الوزارات والمؤسسات، والرقابة الادارية على الحكام الاداريين، ليست شاملة بموجب قوانين تحدد المهام والواجبات لهذه الرقابات وموجب انظمة صادرة عن قوانينها وانظمتها تحدد وتنظم اساليب العمل من حيث وضع للتعاقد والانشاط على صعيد كافة المؤسسات والدوائر العامة، وكذلك المجالس المحلية (قرية وبلدية) وتوحيد اساليب المحاسبة والتدقيق والمتابعة والتقييم ولا يكون ذلك بدون الوصول إلى ما يسمى بالرقابة المختصة على صعيد الاقاليم والمركز (العاصمة) لتسيير جنبا إلى جنب مع المحكمة الادارية المختصة على صعيد الاقاليم (العاصمة)، والمحكمة الدستورية الادارية على صعيد المركز (العاصمة) مع التوجه إلى إلغاء كافة اساليب الرقابة الحالية لعدم جدواها، بسبب عدم تغطيتها ابتداء، ونقص النظم الناتج عن اندارتها وتوجيهها الوجهة الرقابية المناسبة وعلى كافة المستويات. وهذا يصعب تنفيذه ابتداء، دون الأخذ باللامركزية الادارية بمعناها التنفيذي وليس بالمعنى الشكلي، فعندما تنجح السلطة المركزية إلى تفويض الصلاحيات ونقلها إلى مدراء الاقاليم (المحافظات حالياً) بعد أن تحدد السلطة المركزية السياسات العامة للدولة بأمر شامل بواضح، ونقل الصلاحيات أو تفويضها للاقاليم، عندما يمكن أن يتم عمل الرقابة على الوجه الآتي:



تيسير عماري

## د. فهد الفانك وصحوة الضمير

السؤال الكبير الذي تساقطه ويبري ماذا حصل وكيف تم هذا الانقلاب وماذا الآن ؟! لا شك في أن انقلاب الدكتور فهد ليس بالسهل، البسيط، فقد أوجد ريد فعل كثيرة وكبيرة في الصلاحيات السياسية والتشريعية الفكرية، والسبب أن استاذي الدكتور فهد ليس بالشخص العادي، إذ أن غالبية المتكلمين، إن لم يكن جميعهم، يتابعون ما يكتب وما يقول. والسؤال الأكبر الذي سمعته، وهو سؤال وجيه وواقعي، بمفاده أن الرجل معروف ومُتعارف له بذكائه وبقدرته في التحليل، ألم يكن يدرك أن كتاباته السابقة كانت يمكن قناعتها ؟! فإذا كان الأمر كذلك، لماذا كان يدفع عن أمن وقضايا في عكس قناعاته وأدراكه، خاصة أنه يمتلك السلاح الذي القادر على اختراق محيط المجهول، سلاح الذكاء والمعرفة والثقافة والقدرة على التحليل ؟!

أما بعد: ولاء الطالب إلى استاذيه، ولاء الأقدام والمحبة. يحكم عن أن أهم هذا الانقلاب العجايء بأنه صحوة الضمير لا أكثر ! والتمنى على غيره، رغم كثرة أن يحذروا حذره، وأن يكفروا في عيننا كما كبر الدكتور الفانك !



عبد الحفيظ ابوقاعود

لللبنانيين، بعد أن رسمت اسرائيل حدودها الشرقية بشكل تعسفي موقل لا مجال بعدما اقامة مشروع دولة فلسطينية مستقلة في مناطق الضفة الغربية. إن اسرائيل تسعى للسيطرة على قطاعي الاقتصاد والاتصال والاعلام في الارض في حال قيام شراكة اردنية - فلسطينية جديدة في الارض بهدف تأمين مرفق قدم للتأثير على القرار السياسي والاقتصادي ومجريات الأمور، وذلك لتأمين القطاع الخاص مشرق الارض، من إيجاد حالة توازن مطلوبة في هذه الشراكة الاقتصادية غير المتكافئة، لأن الحكم الذاتي للفلسطينيين من المنظور الصهيوني يجب أن يمتد إلى الشرق وفق خطة مبرومة بعد اعتماد ترتيبات وأجراءات تشريعية وإدارية لتسليم الفلسطينيين في الارض بطريقة غير مشقة لا تخير الرأي العام، تحت مظلة إسرائيلية، وفي إطار برامج الإصلاح الاقتصادي الذي تشرف على تنفيذها منظمة لوتد النظام العالمي الجديد القديم. حفرق لند الدولي... تلك التولي... ومنظمة التجارة العالمية.

كما أن التدمير الإسرائيلي باتجاه العملية الانتدابية استهدف بالأساس اقتداء الشرعية على وجهه في الأرض العربية المحتلة وفق نهجية، المعادلة التبادلية للسلام، التي اتبعها المخطط الأمريكي... الصهيوني في الشرق العربي، والرامية إلى تصفئة الأرض العربية المحتلة مقابل سلام، مع العرب أي الأمن مقابل سلام بعد القرار الولايات المتحدة الأمريكية بحق إسرائيل بمصادرة الأرض العربية المحتلة مقابل اتفاقها على سلام مع العرب، سيستفيد من فرض عملية قانونية تقوم على الظلم والجور من خلال التأكيد الأمريكي... الإسرائيلي على فرضية قيام الأرض بتدوير التبادلي والأمن مقابل سلام. إن طرح فكرة جدار اريئيل الفصائي على مستقرو شعبين وليس رسمياً، تتلاق من ضرورة حماية مواطني إسرائيل كقريب وقريب الجماعات اريئيلة والفلسطينية من المشاركة في طرح حلول فلسطينية للصيرورة، ووضع مستقبلها، وإيقاف مسلسل الانتزات المطلوبة التي



عماد غانم

## ديمقراطية «إسرائيل»

مع وصول قضية ديار ابن، المنظمة داخل لكان الصهيوني منذ عدة شهور إلى مرحلة إعلان نتائج التحقيق، انبرى بعض الكتاب العرب (الصهيونيين مجاناً) للقول بالديمقراطية الإسرائيلية كالمبرهان في الرقة (الاستشرافين)... في حين تحركت عدة أقلام أقل طرماً للترفيف المشهود خدمة لفضايا محاية مثقلة بالحربة والمؤسسية المدنية، وهذا خطأ كذلك... وكان أن أثار أركم هؤلاء حقيقة بعض الكتاب الذين يسمعون جيداً ولكنهم مشايير بالتحرف في قرينة، فانتروا لبعض الأثر المتوقع تولده جراء ما لفتتوه أيضاً هؤلاء من كتابات بالتكيد على عصرية الكيان الصهيوني، وهذا خطأ أيضاً (إذ في ذلك إقرار ضمني بأن الكيان الصهيوني بطوري على ديمقراطية كالديمقراطية الغربية).

من المعروف أن الدول الكهينة تمتد إلى تصديق أنتماءها، وهذا مبدأ معمول به منذ التوسع الاستعماري في القرن التاسع عشر الذي تكتفوا به ومارتوا تكتيكي بآثاره وتبعاته، مبرراً بتخصيص أزمة القراسمالية الاقتصادية في المعرفيات ووصولاً إلى إشكال برنامج متخسبة تفس حياة ومعيشة كل فرد منها... ومن المعروف أيضاً أن التلبيح على التناقضات الداخلية للكيان الصهيوني في التركيب التنموي السياسي كان هدفاً رئيسياً من أهداف الحزب التي خاضها هذا الكيان والأساسيات التي اتبعتها، بجراء تدبير إشكال الصراع على كل ظهور الإعلام وسعيه للحصول على المصداقية، وأنشأ أن الكيان الصهيوني يوظف قضية ديار ابن، ويكسب نتائج إظهارها على التحو الذي يبرهن عليه بما يخدم سياساته الفشادة لنا، ويظهر ذلك بوضوح في كل مرحلة من مراحل تطور القضية الشار إليها.

الديمقراطية التمثيلية تستند وجودها وجبوتها من ثنائية (اختزال سلطة الحكمين، والحد من سلطة الحاكمين)، وبخبره وجردها: الغالبية، والمؤسجون لتكثيف الغالبية يتسبون للتأخير إمكانية خيار حقيقي بين الجماعين أو برنامجين سياسيين، وإجمال أهم غالباً ما يضطرون إلى تجميع القسم في ممسكون حرصاً على عدم شعاع أي صوت أثناء المواجهة الانتخابية، ومن الوجهي أن يبقى هناك عناصر قروية أو حزبية خارج هذا الاستقطاب الثنائي، ولكن كل معسكر لا يستطيع أن يشكل قامة لها حظها في إجتذاب غالبية الناخبين إلا بقدر ما يخدم إليه هؤلاء متعلمين بهدف كسب أصوات الناخبين والناخبين، ومع اقتراب ساعة المواجهة فإن كل معسكر يميل إلى التخفيف من حدة انتباهه ويرتاجه السياسي، لاحتذاء لأصوات الناخبين المعتدلين الذين يتحكمون بنسبة الواحد أو الاثنين في المئة من الأصوات التي تقصص عادة بين احتمالات النصر أو الهزيمة.

وتختلف الديمقراطية الإسرائيلية عن باقي الديمقراطيات الحديثة في أن ربع دور الواحد أو الاثنين في المئة من الأصوات الحاسمة يتم من طريق التشاغل لا مع المعتدلين، بل مع المتطرفين، ومع اقتراب ساعة المواجهة فإن المعسكرين الإسرائيلييين يميلان إلى التمدد لاجتذاب المتطرفين، وفي الانتخابات الإسرائيلية الأخيرة كان نصف (فانك) وسبق لها هذا الدور إحدى التطبيقات العملية لهذه السمة الإسرائيلية، ولم يخجل السلاخ ضمعون يوريس، من التفتير بذلك وبالأمم الملان وسارع نظيره ديماني نتيجهما إلى تأييد العملية الإجرامية حتى لا يفسح الفرصة الانتخابية.

بالإضافة لعمدا الاستقطاب الحكومي أصلاً، يحكم عمل الغالبية الحاكمة بمبرراتها مبدأ آخر وهو مبدأ الصواب، فمفاعلات الناخبين لا تكون عادة ثابتة وإنما... والتأخير قد يكون راجعاً، وإذا انعكس هذا التأخير في محصلة المواجهة لحل قضية حاسمة جديدة مثل القومية، بجراء هذا التأخير، تجرد الشعب وأخذ الإجابة السياسية، ويتسبب أدوات من سياساتها ويتسبب نظام الموسويات وأدفع دماء جديدة إلى التفتير، ويتسبب اقتراحات جديدة، فلا تتجسد السلطة ولا يتحول الحكم إلى شحالات هذه السمة مقروية في الديمقراطية الإسرائيلية، والتغير الأساسي الجوهري في رأي الناخب يكون في ترجيح مبدأ حقبة اليهود إلى فلسطين التي يمتدحها معسكر حزب العمل وأجداً فلسطينياً، بعدما استطاع الكيان ويعتقد معسكر الكيان عملاً قسرياً، وفي القومية قبل الأخيرة، تنصر معسكر العمل لأن الكيان فاضية في شحالات لاقع المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفياتي والموسومة الإسرائيلية في أعقاب تذكروها، وفي القومية الأخيرة تنصر معسكر الكيان لأن الكيان فاضية في توبن المهاجرين.

إن مبدأ الاستقطاب والحد من الديمقراطية الإسرائيلية موجهان أصلاً ضد الرجوع العربي، وإذا كان الهدف من الخطط السياسية الموجه للعرب من قبل معسكر الكيان، فإن القصة سمة الخطط السياسية الموجه للعرب من قبل معسكر العمل... أيضاً، يُزارح في محله الظاهر، وبقي على الجبين هؤلاء الكبار مع المسطر... الظاهر صهيوني والأشلاء عربية.

قدوما العالقيش العربي في إطار العملية القانونية، كما تتلاق من العرف من الضعاف الأكبر... والخلاف على الزمن والحدود في الشرق العربي، لأن الحكم الإسرائيلي الجديد شمرنا بتفتيد تحقيق حطاط إسرائيل الكبرى الحكم البرازيلي قبل ستة عام، وتحولته إلى حقيقة وأقعة بعد الانهيار العربي الشامل في إطار حطاط بدأ، حق الاقتصادي قطاعي سياسي صهيوني في الوطن العربي.

وحتى لا يجد العرب أمامهم خياراً سوى الخضوع والخفر والاستسلام للاس الواقع، لفتور آلية عملية التحقيق بوفرة ميدان التمايل السلمي بين أطراف النزاع الاجتماعي والاقتصادي في الارض عبر حوار شعبي اريئيل - فلسطيني يكون مقدراً لحوارات شعبي في الشرق العربي لمواجهة المخطط الصهيوني القبول الرامي إلى بناء عقل اقتصادي وقانوني وسياسي في الشرق العربي في مرحلة الأولى ليمتد إلى بقية البلدان العربي في مرحلة الأخرى وذلك من عقد مؤتمر شعبي بعنوان شعب واحد لوفن واحد لمواجهة الإمبريالية الصهيونية في الشرق العربي يشترك فيه ممثلو القوى السياسية والقائبات المهنية والمهنية والشعائر اريئيلة والفلسطينية والمعتبات والاتحاد والرابطة والجمعيات الفكرية والثقافية لفرض محركي الاتحاح والتحرير وإيقاف مسلسل الانتزات في إطار العملية القانونية لحل القضية الفلسطينية والصراع العربي - الصهيوني بإقتداء ما يمكن اقتداء من حالة الضياع والتفريط العربي نتيجة الاستنزاف الإسرائيلي وبالطرق العربية القانونية والمعمم أميركياً للدخول إلى مستقبل يخطط ما... الوجه للتجوال القامة والتحقق هذه الدعوة لفتتح تشكيل لجنة تشخيصية على لوائح الحوار الشعبي الأريئيل - الفلسطيني من الخصميات البنية المتنافسة لعملية الظاهر، تفرق النتائج المهنية أماتك العامة، مهيئتها لتخمس في الأعداد لا وتجدد محاور ونظامه الداخلي ليمسار إلى انتفاده في القريب العاجل.



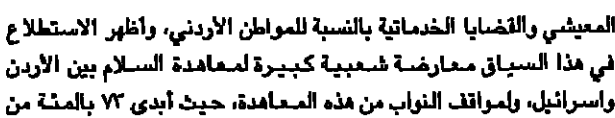








● استنفاع شخصي واستغلال سييء للمقعد النيابي  
● النواب الافضل .. توجان ٢٧٪، أبو زنت وعمارين ٩٪  
● ضعف وانعدام تأثير المـسـتـقـلـين



المعتمدين بالاستطلاع عدم رضاهم عن مواقف نواب الأحزاب الوسطية  
من هذه المعادلة، كما أبدى -٥٠ بالمائة عدم رضاهم عن جدية الاسلاميين  
والوإلليباريين في معارضة المعامدة.

رباعاً: بين الاستطلاع ان الاساس في فتاعة المواطن الأديني باداء  
التائب، بدون الدرجة الأولى إلى فترة هذا التائب على طرف مواقف جمرة  
الديولوجية او شوجساعة، وتكتم راي المواطن في هذا الاطار اعطيت مقاطعة او  
إيدولوجية او دينية، بدليل ان التائب نجوان فحظيت بأكبر نسبة من  
التأييد وتلاها التائبان بعد المعتم اوبونل ونزوي عارلين.

ويانظر إلى الاسماء الثلاثة يبدو واضحاً ان الكارزما الشخصية هي  
العامل الأكثر تأثيراً على راي المواطن في التائب(١).

أظهرت نتائج استطلاع «الميثاق» حول الحياة البرلمانية الأردنية حقائق كثيرة مهمة وبأساسية للموقف التشريعي من الأداة النيابي، وروية المواطنين لدور مجلس النواب كمؤسسة تشريعية، وأداء أعضاء هذا المجلس كممثلين للشعب كممثلين كلهم معهم وتبني قضاياء.

وإذا كان معكنا قراءة الدلالات التي عكستها الأرقام الواردة في هذا الاستطلاع، فإن أول ما توضحه هذه الأرقام هو قناعة عدد كبير من المواطنين بأن هناك استغلالاً شخصياً سيئاً للموقع النيابي، وأن هناك استغلالاً شخصياً واضحاً من خلال الوصول إلى كرسي البرلمان، وقد تجلّى ذلك في تأكيد أعداد كبيرة من الذين شملهم الاستطلاع على عدم رضاهم عن موقف الكثيرين من نواب البوسط والمعارضة بشأن معاهدة وادي عربة وقانون الصف الواحد.

حصلوا عليها من الوارد الغنية.

يبين الجدول بيان ٢٧/٧ من الوارد الغنية استخرجوا السبعة ترحال فيصل كلفه ثمانية في المجلس الثاني عشر من ناحية الكوادر الشيخ عبد المصطفى ابراهيم والشيخ عبد عارفين حيث يقين بان ٨٠٪ من الوارد الغنية استخرجوها ليكونوا افضل نواب في المجلس الحالي.

اما في المرتبة الثالثة فيلج الشيخ حمزة منصور حيث حصل على

هؤلاء الذنوب في رفض قسائون  
راضين عن أداء هؤلاء الذنوب وإن  
٧٣, ٧٢ تقدر راضين عن ذلك، وفي  
الوقت نفسه الخصمات لانيهم كان  
١٨, ١٩ من أفراد العينة غير  
راضين مطلقاً من مدى جدية هؤلاء  
٩٩, ٩٨ راضين و١٠٠, ٩٩ غير  
راضين و١٠٠, ٩٩ لا يبالون  
٥٣, ٥٢ وراضين و٥٣, ٥٢  
راضين. وفي مجال العينة  
على أعمال الحكومة ١٧, ٠٧  
من الرضا العينة قد أبدى عدم  
الرضا المطلق ٢٣, ٧٢ وفي عدم

**المقايعة والإنشراف : د. سلطان ابوتايه**

تفوق الاستطلاع : كمال التفسيرات ، ياسر قبيلات ، حسن جبارة ، نهاد الزعبي ، جاكين الفويهي ، تغريد التوموي ، معين القيسي وجيه ابراهيم

قامت العنقاك بإجراء الاستطلاع على الراي على عين عشوائية من المواطنين ١٢٠٠ مواطن ومواطنه مع بلغوا عن نسبة التساعه عشر او اكثر من الذين اجتمع بينهم المملكه كان مستودات قواسمه مختلفه، قام فريق الاستطلاع بتأليف مقابلات شخصية ومواسمه الاتصالات اللغائيه

مضافة لتعريب نماذج الاستطلاع مباشرة. وذلك بهدف قياس اتجاهاتهم مع اداء مجلس النواب الثاني عشر حيث كانت نسبة الاستجابه ٧٨% بما اعتقد ٢٢% عن عدم الرد.

وكانت أسئلة الاستطلاع بغرض قياس مستوى قبول الشيعة من أنوار الثواب الحزبية السنية والإسلامية والمباركة وكذلك التغيرات التي خلفت القضايا التي مرتبقتها بعد أحداث الثورات المباركة (الاستفتاء في مجلس الشورى الأوروبي للجدول رقم (١))

النسب المئوية لردود أجابات أفراد العينة عن مستوى رضاهم عن أداء أنوار أحزاب الإسلام في التنمية الاقتصادية وفي توفير الخدمات للتأخير وفي تنمية الأعمال الحكومية

في أقرار قانون الصوت

أدت في إقرار مساهمة

سلام عن إسرائيل وفي تنسيق فيما بينها وكذلك في

لدى الرضى عن أداء أنوار

التي تشمل عام، وبين أنوار التحليل من الجانبين العنصرين

من أنوار أفراد العينة رضاهم

في أداء أنوار أحزاب الوسط في جميع المجالات الواردة

أداء.

النسب المئوية لمستوى رضى افراد العينة عن اداء نواب الاحزاب الوسطية				
الاحزاب الوسطية	الاحزاب اليسارية	الاحزاب اليمينية	الاحزاب الاشتراكية	الاحزاب الدينية
١- في متابعة القضايا العامة في دوائرهم الانتخابية	٢٨,٤٥	٢٨,٩٨	٢٦,٧١	٢٧
٢- في تقديم الخدمات للناخبين	٢٩,٣٩	٢٥,٨٤	٢١,٣٨	٢١,٧٤
٣- في الرقابة على اعمال الحكومة	٢٧,٠٨	٢٨,١٤	٢١,٥٠	٢١,٦٧
٤- في إقرار قانون الصوت الواحد	٢٨,٨١	٢٩,٧٨	٢١,٨٦	٢٦,٥٩
٥- في إقرار معاهدة السلام مع اسرائيل	٢١,٤٠	٢٣,٦٠	٢٩,٥٦	٢١,٠٥
٦- للتسكين فيما يبقى لتحقيق اهدافها	٢٣,١١	٢٧,٠٨	٢٣,٦١	٢٩,٨١
٧- مدى الرضى عن اداء النواب بشكل عام	٢٧,١٧	٢٤,٢٨	٢٠,٩٤	٢٩,٠٨

السلطة القضائية	السلطة التنفيذية	السلطة التشريعية	السلطة القضائية	السلطة التنفيذية	السلطة التشريعية
١- في متابعة القضايا العامة في الانتخابات	٢٧, ٦٣	٢٤, ٨٢	١٥, ٢٨	٢٢, ٦٤	١٤, ٦٥
٢- في تقديم الخدمات للتأخرين	٣٣, ٥٥	٢٠, ٧٠	١٦, ١٠	٢٠, ٩٩	١٤, ٨٩
٣- في الرقابة على أعمال الحكومة	٨, ٣٥	٢١, ٣١	١٩, ٩٩	٢٣, ٢٧	١٧, ٠٧
٤- في إقرار قانون الصوت الواحد	١١, ٢٦	١٥, ٦٢	١٢, ٩٥	٢٨, ٦٩	٢٠, ٧٠
٥- في إقرار معاملة السلام مع إسرائيل	١, ٥٦	١٦, ٣٤	١٨, ٢٨	٢٣, ٤٩	١٧, ٠٧
٦- التنسيق فيما بينها لتحقيق أهدافها	٧, ٠٢	١٤, ٤١	٢٢, ٨٥	٢٨, ٤٥	١٣, ٨٠
٧- مدى الرضا عن أداء النواب بشكل عام	٩, ٦٩	١٨, ٦٤	١٦, ٢٤	٢٠, ٣٣	١٢, ٥٩

سيد الشريف الوزيعة والكثير  
بسمه المحسن والرحمن  
عبد الله الكفاية ولا يحضره  
المصري حين حصولها جميعا  
في نسبة ٧٥٪ من تأييد افراد  
الجمعية - اما الثاني، بين  
حداين حصل لـ ٢٥٪ من  
اصوات افراد الجمعية -  
يجهل نتائج المراقبة الخامسة  
بينما يتوزع الافضل اداء، اما  
المراقبة السادسة فقد كانت  
من نصيب افراد احمد  
الكوكلي وريسام حداين  
وسعد هائل الشريفين  
حصولها على ٧٧٪ من تاييد  
افراد الجمعية كما اضاف  
عدد من المتطوعين انهم  
لنواب سابقين جات نسيم  
كما هو واضح بالجدول.

خامسا، اما فيما يتعلق  
بالسؤال عن انخراط  
الجلسات النيابية التي  
يعقد افراد الجمعية ولا يحضره  
انتخابية مرة اخرى في  
الجمعية القادمة فقد كانت  
الاجابات كما يلي  
الاجابات على السؤال رقم (٢)  
رقم ٢: عدد اجاب بـ ١٩  
افراد العينة بان التاييد  
لا يتجدد.

لديهم ليكون شركتهم هم في الانتخابات القادمة كائناً ماكانت (الجدول رقم 1) من 2٪ من افراد العينة وفي كثير من اقسام افراد العينة وفي كثير من اقسام افراد العينة لا يتوقعون ان يكون فيها نسبة 2٪ من افراد العينة ابناء وان يرثيهم. اما في افراد العينة الثالثة وفي افراد العينة اربعة رغبتهم بتوزيعها للمجال العام. اما العينة الرابعة فالتامة. اذ كانت اشخاص وهم احمد عبيدات وعمران وعبدالمعتم ايزوت. ونسبة 2٪ من افراد العينة المرتبة الخامسة جاء عبد الله العتيقة وطاهر المصري والسام العويش ورياض النوايسة ومروان الصمري وجمال الشرايرة وعبدالمجيد الكباريتي في حين حصلوا على ما نسبته 1٪ من اطفال افراد العينة. اما باقي الاسماء المرفوعة من قبل افراد العينة فليس فيها

سابعاً، أما فيما يتعلق بسؤال أفراد العينة عن تشكيل المجلس النيابي القادم (جدول رقم ٧) فإن ٤٢٪ ذكروا أنهم يفضلون أن يكون المجلس ذات أغلبية من النواب غير المرضي عنهم شعبياً بالنسبة للـ ٢٢٪ من أفراد العينة بينما ١١٪ يعتقدون بأن تشكيل مجلس النواب سيكون ذات أغلبية من الوجهة الجديدة المعارضة فنسبته ٢٢٪. أما أفراد العينة الذين يعتقدون بأن تشكيل مجلس النواب القادم سيكون تشكيلاً متوازناً أكثر من المجلس الحالي فكانت نسبته ١١٪.

بما سببه يوافق الدكتور علي  
الاسلاميين واليساريين ككل أو  
تكوين مجلس اتزان، كما يفسر عن  
المجلس من التوافق مع كافة  
بين الموقف المعبر عن شعبي،  
الانحياز إلى الصالحين  
أنه لم الأسباب لهذا التناقض  
والمنهجين للتصويت لصالح مرشح  
عزائمهم وتعريضه للفضول  
السياسي الوطني العام يقدم على  
الهم

٢٩٩	٢٩٩
٢٩٩	توچان فیصل
٢٩٨	عبدالمنعم ابوزنط
٢٩٨	عبدالرزاق الزواید
٢٩٧	سعد مایل السورور
٢٩٧	طاهر المصري
٢٩٧	عبدالهادي المجالي
٢٩٦	زئیه صابرين
٢٩٥	حمزة منصور
٢٩٤	يسام المحويش
٢٩٤	عبدالجالي جمو
٢٩٤	عبدالله الحكايلة

٢٧	لا أحد
٢٨	ليث شبيلات
٢٩	توجان فيصل
٣٠	أحمد عبيدات
٣١	نزهة عمارين
٣٢	عبد المنعم أبو زنت
٣٣	عبدالله الحكايكة
٣٤	طاهر المصري
٣٥	يسام الموشى
٣٦	رياض النوايسة

توجان فيصل  
عبدالمعظم أبو زنت  
نزيه عمارين  
حمزة منصور  
عبدالرؤف الروابدة  
بسام الموشى  
عبدالله العكايلة  
طاهر المصري  
خليل حدادين  
أحمد الكواحي  
بسام حدادين  
سعد هائل السراي

النسب المثوية للنواب

بسم حدادين  
عبدالكريم النشمي  
احمد الكرفاعي  
طراد القاضي  
خليل حدادين  
طلال مبيدات  
عبدالله الشسر  
زيد انيس  
عبدالرزاق طليشات  
فواز المزعبي  
عبدالرحيم المكيور

يدين النسب المثوية لـ

مروان الصمود  
 جمال الصمراية  
 عبدالكريم الدشمي  
 محمد الطراونة  
 أحمل هليل  
 ضيائي الجمعاتي  
 لطفي الحوراني  
 فخرية الحوال  
 سعد حدادين  
 عبد الحفيظ العلاوي

النسبة المئوية لاجابة	
خلال عبيدات	٢٧٪
عبدالكريم	٢٩٪
عماد سعيد	٢٩٪
عبدالله التمش	٢٦٪
احمد الكساس	٢٥٪
عبدالهاني	٢٥٪
فوزن الزعبي	٢٥٪
ابراهيم زيد	٢٥٪
طاراد القاضى	٢٤٪
محمد داويى	٢٣٪
عبدالرحيم	٢٣٪
عبدالباقى	٢٣٪

٢٤	همام سعيد
٢٣	جمال المصري
٢٢	محمد الذويش
٢١	توفيق كرشش
٢٠	سمير قمار
١٩	محمد البويوي
١٨	عبدالكريم
١٧	حاتم الفزان
١٦	نادر الظهير
١٥	محمد داهود
١٤	ضيف الله

ج

للاشخاص المفضلين لـ

فروح الريس	٢٨
فيياض جري	٢٨
محمد الحيايد	٢٨
عبدالباقي ج	٢٨ من
أحمد نوبل	٢٨ من
جميل الحش	٢٨ من
حمزة منصور	٢٨ من
عبدالرزاق	٢٨ من
أحمد الكوه	٢٨ من
فؤاد الزعبي	٢٨ من

الرقم	الاسم
٢٧	...
٢٨	نفسى
٢٩	...
٣٠	...
٣١	...
٣٢	...
٣٣	...
٣٤	...
٣٥	...
٣٦	...
٣٧	...
٣٨	...
٣٩	...
٤٠	...

[illegible]

أقل من ٢١	١
أقل من ٢١	٢
أقل من ٢١	٣
أقل من ٢١	٤
أقل من ٢١	٥
أقل من ٢١	٦
أقل من ٢١	٧
أقل من ٢١	٨
أقل من ٢١	٩
أقل من ٢١	١٠
أقل من ٢١	١١
أقل من ٢١	١٢
أقل من ٢١	١٣
أقل من ٢١	١٤
أقل من ٢١	١٥
أقل من ٢١	١٦
أقل من ٢١	١٧
أقل من ٢١	١٨
أقل من ٢١	١٩
أقل من ٢١	٢٠
أقل من ٢١	٢١
أقل من ٢١	٢٢
أقل من ٢١	٢٣
أقل من ٢١	٢٤
أقل من ٢١	٢٥
أقل من ٢١	٢٦
أقل من ٢١	٢٧
أقل من ٢١	٢٨
أقل من ٢١	٢٩
أقل من ٢١	٣٠
أقل من ٢١	٣١
أقل من ٢١	٣٢
أقل من ٢١	٣٣
أقل من ٢١	٣٤
أقل من ٢١	٣٥
أقل من ٢١	٣٦
أقل من ٢١	٣٧
أقل من ٢١	٣٨
أقل من ٢١	٣٩
أقل من ٢١	٤٠
أقل من ٢١	٤١
أقل من ٢١	٤٢
أقل من ٢١	٤٣
أقل من ٢١	٤٤
أقل من ٢١	٤٥
أقل من ٢١	٤٦
أقل من ٢١	٤٧
أقل من ٢١	٤٨
أقل من ٢١	٤٩
أقل من ٢١	٥٠
أقل من ٢١	٥١
أقل من ٢١	٥٢
أقل من ٢١	٥٣
أقل من ٢١	٥٤
أقل من ٢١	٥٥
أقل من ٢١	٥٦
أقل من ٢١	٥٧
أقل من ٢١	٥٨
أقل من ٢١	٥٩
أقل من ٢١	٦٠
أقل من ٢١	٦١
أقل من ٢١	٦٢
أقل من ٢١	٦٣
أقل من ٢١	٦٤
أقل من ٢١	٦٥
أقل من ٢١	٦٦
أقل من ٢١	٦٧
أقل من ٢١	٦٨
أقل من ٢١	٦٩
أقل من ٢١	٧٠
أقل من ٢١	٧١
أقل من ٢١	٧٢
أقل من ٢١	٧٣
أقل من ٢١	٧٤
أقل من ٢١	٧٥
أقل من ٢١	٧٦
أقل من ٢١	٧٧
أقل من ٢١	٧٨
أقل من ٢١	٧٩
أقل من ٢١	٨٠
أقل من ٢١	٨١
أقل من ٢١	٨٢
أقل من ٢١	٨٣
أقل من ٢١	٨٤
أقل من ٢١	٨٥
أقل من ٢١	٨٦
أقل من ٢١	٨٧
أقل من ٢١	٨٨
أقل من ٢١	٨٩
أقل من ٢١	٩٠
أقل من ٢١	٩١
أقل من ٢١	٩٢
أقل من ٢١	٩٣
أقل من ٢١	٩٤
أقل من ٢١	٩٥
أقل من ٢١	٩٦
أقل من ٢١	٩٧
أقل من ٢١	٩٨
أقل من ٢١	٩٩
أقل من ٢١	١٠٠

**أفضل ثلاثة نواب في**  
**البحرين**  
مصطفى شنيكات  
عبد الكريم الكباريتي  
ثيب انيس  
عبد الوهاب فيضيات  
هاشم الدياس  
مفلح الرحبي  
صالح ارشيدات  
سمير الحباشنة  
توفيق كريشان  
عبد الحافظ الشخانية  
محمد الذويب  
سمير شعور

العينة بأته سيعاد ان

(30)

جمال الخريفة  
أحمد الكساسبة  
علي أبو الراغب  
فوزي الطيمية  
مصطفى الشنيكات  
سمير الحياينة  
خالد عبد الوهي  
أنور الحريد  
مصعود بن حريف  
محمد أنور الحيايني  
محمد عريضة

وا مرشحين في الانت

عبدالحليم العكوز  
فخري قنوار  
محمد درويش  
ابراهيم الكيلاني  
محمد الحنيطي  
عبدالله النصور  
أحمد الكساسبة  
يهجت المجالي  
عبدالهادي المجالي  
حسني ابوغبدا

المجلس الثاني عشر	
علي أبو الوفا	٢٨
مصطفى بن ط	٢٨
أحمد القضاة	٢٨
جميل الحشور	٢٨
خفيف الله	أقل من ٢٨
صالح شعرا	أقل من ٢٨
عبد المجيد ال	أقل من ٢٨
محمد عويش	أقل من ٢٨
سميع الفرخ	أقل من ٢٨
محمد مويوم	أقل من ٢٨
	أقل من ٢٨

تلاخباهم مرة اخرى	
ابراهيم الكبي	اقل من ٢١
محمد ابراهيم	اقل من ٢١
راتب السعوي	اقل من ٢١
عوض خليلا	اقل من ٢١
عارف البطاينة	اقل من ٢١
هاشم الدياب	اقل من ٢١
سميح الفرح	اقل من ٢١
عبدالعزیز ج	اقل من ٢١
صالح شعبي	اقل من ٢١
مطلع الرحيم	اقل من ٢١

خبايات القادمة

الاسم	الجنس	العدد
طراد القاض	♂	أقل من 2
علي الفخير	♂	أقل من 2
يعقوب قرشي	♂	أقل من 2
عون الخصا	♂	أقل من 2
صالح ارشيد	♂	أقل من 2
ضيف الله	♂	أقل من 2
عبدالرزاق	♂	أقل من 2
لوقان الهندا	♂	أقل من 2
سعد هليل	♂	أقل من 2
	♂	أقل من 2

اقل من ٢٨	١٥
اقل من ٢٨	رويف
اقل من ٢٨	١٦
اقل من ٢٨	١٧
اقل من ٢٨	مومني
اقل من ٢٨	١٨
اقل من ٢٨	القطش
اقل من ٢٨	١٩
اقل من ٢٨	٢٠
اقل من ٢٨	٢١

أقل من ٢٨	الانسي
أقل من ٢٨	٣
أقل من ٢٨	٤
أقل من ٢٨	٥
أقل من ٢٨	٦
أقل من ٢٨	٧
أقل من ٢٨	٨
أقل من ٢٨	٩
أقل من ٢٨	١٠
أقل من ٢٨	١١
أقل من ٢٨	١٢
أقل من ٢٨	١٣
أقل من ٢٨	١٤
أقل من ٢٨	١٥
أقل من ٢٨	١٦
أقل من ٢٨	١٧
أقل من ٢٨	١٨
أقل من ٢٨	١٩
أقل من ٢٨	٢٠
أقل من ٢٨	٢١
أقل من ٢٨	٢٢
أقل من ٢٨	٢٣
أقل من ٢٨	٢٤
أقل من ٢٨	٢٥
أقل من ٢٨	٢٦
أقل من ٢٨	٢٧
أقل من ٢٨	٢٨
أقل من ٢٨	٢٩
أقل من ٢٨	٣٠
أقل من ٢٨	٣١
أقل من ٢٨	٣٢
أقل من ٢٨	٣٣
أقل من ٢٨	٣٤
أقل من ٢٨	٣٥
أقل من ٢٨	٣٦
أقل من ٢٨	٣٧
أقل من ٢٨	٣٨
أقل من ٢٨	٣٩
أقل من ٢٨	٤٠
أقل من ٢٨	٤١
أقل من ٢٨	٤٢
أقل من ٢٨	٤٣
أقل من ٢٨	٤٤
أقل من ٢٨	٤٥
أقل من ٢٨	٤٦
أقل من ٢٨	٤٧
أقل من ٢٨	٤٨
أقل من ٢٨	٤٩
أقل من ٢٨	٥٠
أقل من ٢٨	٥١
أقل من ٢٨	٥٢
أقل من ٢٨	٥٣
أقل من ٢٨	٥٤
أقل من ٢٨	٥٥
أقل من ٢٨	٥٦
أقل من ٢٨	٥٧
أقل من ٢٨	٥٨
أقل من ٢٨	٥٩
أقل من ٢٨	٦٠
أقل من ٢٨	٦١
أقل من ٢٨	٦٢
أقل من ٢٨	٦٣
أقل من ٢٨	٦٤
أقل من ٢٨	٦٥
أقل من ٢٨	٦٦
أقل من ٢٨	٦٧
أقل من ٢٨	٦٨
أقل من ٢٨	٦٩
أقل من ٢٨	٧٠
أقل من ٢٨	٧١
أقل من ٢٨	٧٢
أقل من ٢٨	٧٣
أقل من ٢٨	٧٤
أقل من ٢٨	٧٥
أقل من ٢٨	٧٦
أقل من ٢٨	٧٧
أقل من ٢٨	٧٨
أقل من ٢٨	٧٩
أقل من ٢٨	٨٠
أقل من ٢٨	٨١
أقل من ٢٨	٨٢
أقل من ٢٨	٨٣
أقل من ٢٨	٨٤
أقل من ٢٨	٨٥
أقل من ٢٨	٨٦
أقل من ٢٨	٨٧
أقل من ٢٨	٨٨
أقل من ٢٨	٨٩
أقل من ٢٨	٩٠
أقل من ٢٨	٩١
أقل من ٢٨	٩٢
أقل من ٢٨	٩٣
أقل من ٢٨	٩٤
أقل من ٢٨	٩٥
أقل من ٢٨	٩٦
أقل من ٢٨	٩٧
أقل من ٢٨	٩٨
أقل من ٢٨	٩٩
أقل من ٢٨	١٠٠

[illegible]

تتابعية القضايا العامة كما يلي:

٢٨، ٤٠ غير راضٍ مطلقاً  
٢٨، ٩٨ راضٍ راضٍ و١٧، ٢١  
٢٨، ٩٨ يهتم يهتم و٢٢ و٢٢ فقط  
راضٍ راضٍ جداً، وفي مجال تقديم الخدمات للمواطنين يهتم نتائج التحليل ان ٢٩، ٢٩ غير راضٍ مطلقاً و٨٨، ٢٥ غير راضٍ و٢١، ١٥ يهتم يهتم أجاب ١١، ١٧ بالرضى و٢٠، ٢٥ راضٍ جداً، وفي مجال الرضاية على أعمال الحكومة فكان ٢٢، ٢٢ ان افراد الحية غير راضين مطلقاً  
أداء هؤلاء المسؤولون و٢٨، ١١ غير راضين و٢١، ٢١ يهتم يهتم أجاب ١١، ٢١ و٢٢ راضون جداً. أما في مجال افكار كاتون المصوت الواحد فكان ٢٨، ٢٨ ان افراد الحية غير راضين مطلقاً و٢٩، ٢٩ راضين وان ٢١، ٢١ يهتم يهتم أجاب ٢١، ٢١ بالهم راضين و٢١، ٢١ راضين جداً. وفي مجال قوا معاهدة السلام مع اسرائيل فقد اجاب ٢٩، ٢٩ ان افراد الحية غير راضين مطلقاً عن

الامانة الواسطة في افراهم لهذه  
بنيما ٥٦، ٢١ كانوا لا يبالون ولا  
٥٠، ١٠ راض راض بنيما ٢١، ٢١  
راضٍ راضٍ جداً، وفي مجال التنسيق بين  
هذه الأحزاب كان ٢٢، ٢٢ راضٍ  
راضٍ مطلقاً و٢٢، ٢٠ راضٍ  
بنيما ٢١، ٢١ لا يبالون ولا  
راضٍ و٢٢، ٢٠ راضٍ راضٍ جداً. أما  
مستوى الرضا عن أداء النواب  
التيما الواسطة بشكل عام فكان  
١٢، ٢٢ ان النواب الرضاية غير  
راضين مطلقاً عن ادائهم و٢٨، ٢٤  
راضين راضين وان ٢١، ٢١ لا يبالون  
بنيما ٢٠، ٢٠ بالهم راضين فقط  
٢١، ٢١ راض راض بنيما ٢١، ٢١  
ثانياً، أما فيما يتعلق بمعدى  
رضى افراد الحية عن أداء نواب  
المعارضة والأحزاب الاسلامية  
واليسارية فكانت تتقسم بجمد  
الرضى عن ادائهم في جميع  
المجالات الواردة (الجدول رقم ٢)  
ففي مجال اتية القضايا العامة  
كان ٢٤، ٢٥ ان افراد الحية غير  
راضين مطلقاً و٢٢، ٢٤ غير  
راضين و٢١، ٢٥ لا يبالون  
راضين و٢٤، ٢٢ ان افراد الحية

[illegible]

أخري في المجلس الثاني  
واحمل المرتبة الثانية بعد النائب  
توجان فيصل الشيخ العبدالمعلم  
ابوزناب والسيد عبدالوهاب  
الروادبة حيث حصل كل منهما  
على نسبة ٧١٪ من نايف الدولة  
العية أما المهندس سعد هادي  
السرووق فقد جاء الثالث  
حيث حصل على نسبة ٤٨٪،  
الثاني ماهر المصري والمهندس  
عبدالمهدي العجالي فيالترتيب  
المرتبة الرابعة حيث حصل على  
٧٪ نسبت ٧٪ من نايف الدولة  
العية العبدالمعلم الخامسة  
الثاني الدكتور نزي عمران حيث  
حصل على ما نسبته ٢١٪ من  
أصوات افراد العية. أما المرتبة  
السادسة فيحصلها الثاني حصة  
منصروف فقد حصل على ١٠٪ من  
مجموع أصوات افراد العية أما  
بقي النواب الزوايا أسماهم  
كسما، مستقلة في المجلس  
اقتادب سبب اعتقاد افراد  
فيبيها الجدول رقم (٥) مع النسب  
المشوية التي حصل عليها كل  
نائب

النسباني لتحقيق المكاسب  
التخصصية، فكانت انطباعات  
افراد العية في كما يلي بالنسبة  
لنواب السويطين، فإن ٢٦,٦٦ ٪ من  
أفراد العية يوافقون بشدة بأن  
هذه النواب يستخدمون المعتقد  
النسباني لتحقيق المكاسب  
التخصصية، وأن ٤٦,٤٦ ٪ من  
الافراد يوافقون بشدة بأن  
السويطين يستخدمون المعتقد  
النسباني لتحقيق المكاسب  
التخصصية بينما جاء ٢٧ ٪ بأنهم  
لا يوافقون بشدة ١٨,٨٨ ٪ من  
الافراد يوافقون بحدوث  
٢٧,٢٧ ٪ من الافراد مطلقاً أما  
بالنسبة للاسماهم واليساريين  
فإن ١٢,٢٢ ٪ من افراد العية  
بشدة بأن اليساريين والاسماهميين  
يستخدمون المعتقد النسباني لتحقيق  
المكاسب والتخصصية وأن ٢٥,٢٥ ٪  
يوافقون بأن ١٧,٧٧ ٪ لا يوافقون  
بشدة ٢٨,٢٨ ٪ من افراد العية لا يوافقون  
بشدة ٨,٨٨ ٪ من افراد العية لا يوافقون  
مطلقاً

وأما، وفيما يتعلق بسؤال افراد  
العية عن انقباض ثلاثة نواب في  
مجلس النواب التالي عشر، فيبين  
الجدول رقم ٤ أسماء هؤلاء النواب  
الذين

[illegible]

أقل من ٢١	توفيق كريشان	٢٢	عبدالله النور
أقل من ٢١	سمير لغوار	٢٢	علي بن ابيس
أقل من ٢١	محمد الهويمل	٢١	عبدالله زق بلخيشات
أقل من ٢١	عبدالكريم الكباريتي	٢١	فواز الزبيدي
أقل من ٢١	حامد الغزاوي	٢١	عبدالرحيم النكور
أقل من ٢١	نادر الظهير	٢١	
أقل من ٢١	محمد دابدة	٢١	
أقل من ٢١	شفيع الله العمري	٢١	

جدول رقم (٦)

النسب المئوية للأشخاص المفضلين لدى افراد العينة ليكوون

النسب المئوية	الأسماء	النسب المئوية	الأسماء
٢١	فرح الربضي	٢١	مروان الحمود
٢١	فيماض جزار	٢١	جمال الصمراة
٢١	محمد الباعدي	٢١	عبدالكريم الندي
أقل من ٢١	عبدالله جعد	أقل من ٢١	محمد الخواصة
أقل من ٢١	احمد نزال	أقل من ٢١	احمد هليل
أقل من ٢١	جميل الحشوش	أقل من ٢١	خافي المصماني
أقل من ٢١	هزيم منصور	أقل من ٢١	لطفي الحوراني
أقل من ٢١	عبدالله زق بلخيشات	أقل من ٢١	فخري الموال
أقل من ٢١	احمد الكهسي	أقل من ٢١	سعد حدادين
أقل من ٢١	فادي	٢١	

أقل من ٢١	مؤنس خليلات	أقل من ٢١	مؤنس الطويلة
أقل من ٢١	عارف البطيطة	أقل من ٢١	مصطفى الشبيكات
أقل من ٢١	فاطم الدباس	أقل من ٢١	سمير المباحشة
أقل من ٢١	سبيع الفرح	أقل من ٢١	نادر عبدالنبي
أقل من ٢١	عبدالمعز جبر	أقل من ٢١	نور الحنيد
أقل من ٢١	صلاح شعاعمة	أقل من ٢١	نصرون بن طريف
أقل من ٢١	منطق الحجيحي	أقل من ٢١	محمد انور العجليحي
أقل من ٢١		أقل من ٢١	محمد عويضة

### مرشحين في الانتخابات القادمة

أقل من ٢١	طراد القاضي	أقل من ٢١	أحمد جيم العكن
أقل من ٢١	علي القنبر	أقل من ٢١	خري فوار
أقل من ٢١	يعقوب تروبي	أقل من ٢١	محمد درويح
أقل من ٢١	عزل الخصاصة	أقل من ٢١	براهيم الكيلاني
أقل من ٢١	صالح ارشيدات	أقل من ٢١	محمد الضبيحي
أقل من ٢١	خليف الله العديني	أقل من ٢١	عبدالله السويح
أقل من ٢١	عبدالوهاب الربايدة	أقل من ٢١	محمد الكساسبة
أقل من ٢١	دوقان الهنداري	أقل من ٢١	هجت العباسي
أقل من ٢١	سعد مایل السريور	أقل من ٢١	عبدالهادي المجالي
أقل من ٢١		أقل من ٢١	مؤنس ابوفا











متحف مفتوح .. ومدينة حية

أنت في السلط .. لست مجرد زائر غريب !

• كتب : ياسر قبيسات  
• تصوير : معين القيسي

الوقت، والانتظار بلا طائل  
.. بهذا الانطباع القديم، واحة لم تهدأ رغم مرور سنوات طويلة، حيث إلى السلط، لأم الرحلة التي لم تهم

السلط

موت بها، مرة واحدة، في رحلة موسمية، وكنت من أزال طابعا في المرحلة الأردنية، توقف بواب الرحلة، في وسط المدينة طويلا، لكن المعلمين المشرفين على الرحلة، لسبب ما، ربما للازدحام الشديد، أنروا عدم توقفنا في المدينة، وهكذا.. لم يبق في ذاكرتي، من رحلتي تلك، سوى مشهد ذاك الزحام، وذكرى استوقفتني حقا، ليس تلك «القرية» المصطنعة،

ما ان تخطف خطوتك الأولى، مستعداً عن مجمع السيارات، حتى تراه.. «قرية» تحتل وسط المدينة، ان تستغرب اختيار «السلط» لها، لتكون أول معلم يقابلك وانت تدخل مدينتهم.. فالسلطيون يستنون كل ما هو أصيل، ورأسخ «قرية»، والسلط كذلك فعلا، ولاكون أكثر بقاء، يجب ان تذكر، ان ما استوقفتني حقا، ليس تلك «القرية» المصطنعة،

والسلط، بل ما يمكن من الإيجاز، حقل ربيع، مزارع والتاس، وبهجرة انتقلت بيوتا، على سفوح الجبال، ونراها.. السلطيون..

لم أسعد بترحاب كهذا! كنت اراني في عيونهم، ضيفا، لا غريبا، لم يكن شيء فضول يحفز خطواتي، ولكن استعداد لا تخلت للالاحظة، لاستشفاع، وبذل كل جهد، في المساعدة.

أصعد درجا ما، حتى بلغ مشهداً مرتقيا للمدينة، التفت، سلبي، ينزل درجا فريحا، بروية..

إلى أين تقضي هذه الدرجات؟ وتجذب اعطائي اجابة مباشرة، ويقرر، ان لا بد لي من معرفة ذلك بنفسي، فيتحاور ليؤوني، ويؤملي، المصور، عبر الدرج، مبدئا استعداده لتقديم كل مساعدة ممكنة، وتترك نحن، بانفسنا، فيقرر استعداده لتقديم أية مساعدة، مقرونا بتجريب دافعي..

تفضلوا.. على الرحب والسعة يدعوننا، لدخول بيت، الحسي إلى الدرج، كان ذلك بيته، وذلك طريقته في، استمرارنا، لاضافته..

فشدركا له، على الفرصة التي اتاحها لي، لقد دخلت بيتا سلطيا، وخطيت بشرف الصيافة، وسعدت بمعاينة بيت داخله، كما خارجة سلبي..

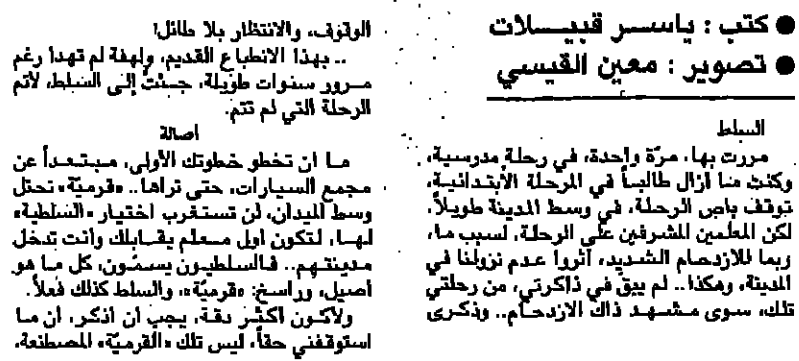
السلط، لو تعلمون، مذاق خاص في زاوية ما، على طرف سوق الاسكافية القديم، وقت اعان درجا جديرا، وبندر ما كان يصوري معلقا بهذا الدرج، إلا انني اضطرت إلى تحويل بصري عنه.. فشعرت «بال» كان يومئذ بنفارتها، مائل ذو سنوات ثلاث، يرتدي مبرويل اسكافي، صليفا على مقاسه بالمشيد، متسقا كما يابق بـ «ميرول» اسكافي غامل..

هل الامر مدني إلى هذا الحد؟ نعم، في ديال، اصغر «محرط»، واصغر صاحب دعوة تلقينا في حياتي! في السلط، لم اضطر للافصاح عن مويتي، ولم أحتج للحظة واحدة، التي لاستعانة بيياقتي الصحفية،

«مرحبا، فقط، فاصبح ضيفا، والضيف اسير المغرب» والسلطيون يخشون ان تمر بهم، دون ان يتمكنوا من اداء واجب الضيافة..

شكرا لبلال، ولايه رباح، ولعمه غريب، اللذين اكدا لي، ان اياهما، جاب بلاد الشام، شرقا وغربا، شمالا وجنوبا قبل ان ياتي إلى السلط، فيقرر الاستقرار فيها نهائيا.

يتأرون قد يقول قائل، ان السلط متحف مفتوح.. لكها مدينة حية، لم تتقطع فيها الحياة، وتعيش متصلة حاضرها بماضيها، لا ليست متحفا مفتوحا، بل هي بيت أردني كبير يفيض بالحياة!



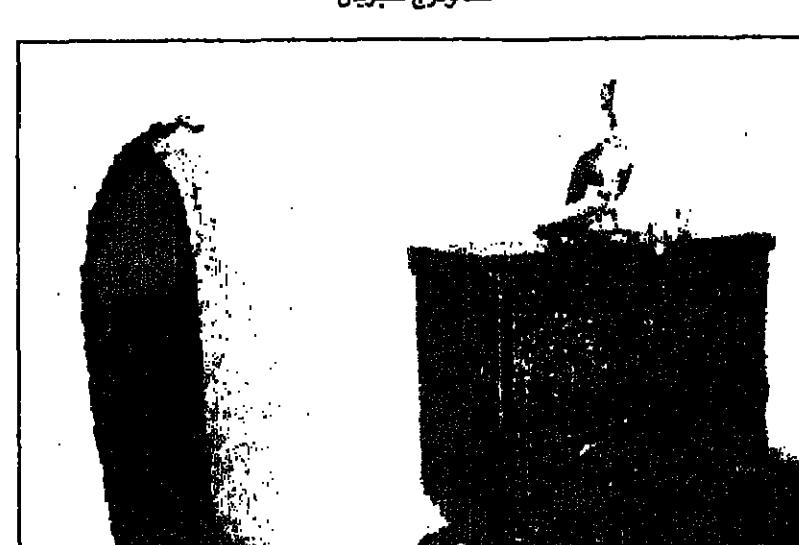
بالرة الأثر أحد المعالم



بالرة الأثر أحد المعالم



عقد وجر جديرا



ويغى الخث الإجداد



حوانيت الشوارع الضيقة



بيوت سلطية

الحاقلة الثالثة

"الزعيم" محمد باجس المجالي يروي ذكريات مشوار العمر

فنان الجسراد ..

فهل سيعف عن البلاد والعباد ؟

ولفتني المرحوم هزاع - شهيد اخلاصه - في بلدة عمان - واولى إلى شوقها الماليه .. التي استهلقتها باحالة توريد مادة الزيت المعدني للمحركات - التي يستهلك كميات ضخمة - لاحتاله على غير شركة «شل» التي احتكرت توريده للبلدية بأسعار فاحشه .. فاحلته على الشركة المتنافسة (فاكوم) .. ذلك بعشر اسعار شركة شل.. فغضب وكيلها .. الذي كان شامس للفوز .. وتضايق المرحوم هزاع من سوء تصرفي .. ونشرت جريدة الباشا الركيل اليومية - النخبة - على صفحتيها الأولى - مانثنيما - هذا حرفه: عدي رئيس بلدية عمان، لياشا في غرة رمضان ..

لها .. باتح (الحية) في عمان لقاء وشوة رئيس حكومتنا حينئذ .. تمثلت بالتي عشرين يوما في منطقة عبيدون .. مع سيارة بونتيلا .. ففحصت تفاصيل الرضوة واستغنى الآمين الجديد من خدمتي .. بتسليم شمس سائر الجهاد الحكومي .. بما فيه المؤسسات الأهلية .. ورغم التضييق وحظر ملف خدمتي بالبيع المأخذ .. فقد تدخلت المناقيل الأهل رمز الميراث المرحوم الاستاذ مبدع السليم التمر وزير المالية - وقتئذ - بتعميدي أمينا لمستندات وزارة المالية .. واستقال المرحوم .. وخلفه صاحب بئر صافاني - ثلث من فسخ استعانة اسمع الشارح امام جيشا كان أمينا للعاصمة - قطعة أرض من ملكه وأخواته .. السجاول لسوق الخضار القديم (مفوزة) باسم أحد هؤلاء - تحايلا على قانون الاستملاك - مساحتها طريق الأصل عن مساحة الستة .. التي أرتجل مبالغ استملاكها (الإجماع) المستلجرين - القادمين من ملكه باجور بفسخ - وذلك ابتزازا لتفككه بالأسامة .. ثم ترويضهم من صندوقها ..

ولك الاستملاك المراجيل .. والافران المشين .. وتعرض شفيق معاليه .. والمستشارين المتفرضين .. قد كند صندوق الأمانة مئات آلاف الليرات .. وأضاع (عليه) مئة وأربعين ألف دينار رسوم شريفة - كانت ستحقق - حكما - على أرتجل ملك الاستملاك .. لو لم تفزع (تزيين) بخلاف الحكم القانوني لقطعة الأرض المزارية مساحتها لمسعة المقابلة للشارع العام اعتذر ان اطالت لكه لا نعمة من تجربة إعمدة الزمانة المزعومة بالوقائع المؤهلة الموقلة .. وعلى هامش ما سلفه زارني في مكتبي في المالية، محام لشركة الهندسة المعمارية - الذي كان قد إضلل مناصب رئيس مجلس النواب ورئيس مجلس أعيان، ورئيس الديوان الملكي، ورئيس سلطة المعارف وعدة وزارات وتباية رئاسة الوزارة .. الخ .. طالبا إلى اطلاع على ملف مطالبة تلك الشركة بمبلغ أربع مئة دينار، رسوم طريق ناعمة ..

فأستوفيت الملف .. وبعد مطالعته .. سألني المرمي المناصبه .. عما إذا يمكن اعدام هذا البلد - فلم استهجن عرضه .. وهو وزير الزراعة الذي (خازن) الجراد - بطفه (نجارة) عوضا عن الخشابة التي تخلف رسم الجراد .. وتنافسني من الخزيئة ثمن تلك الخانات مشرات ألوف الفنانير هو وشريكة - صوره - محاسب وزارة الزراعة .. فأجبت تسائل معاليه .. بلهكافية اعدام الملف مقابل مئة دينار - كنت ولقد بعجة مائة لدمها للمستشفى أجور علاج فريتي - .. فهاتف الشركة ..

وارسلت المبلغ الذي تقضي - لياه - معاليه في انصر .. وعقب يومين عاتلي المذكور يستعز غضبا .. وصاح ما هذا .. وكان في يده مطالبة للشركة بأشفاق فيه الطابع تلك .. وذلك على سبيل الفراسة - لرجوعه ان پولس ثم طليت منه رقم موكله الشركة المذكورة .. ومانعت مديرها المرحوم توفيق طلال .. زاعما ان توريد شركته أشخاص رسوم الطابع المستحقة قد - اتفق - ربما لسيارة محاسبها وشوتي .. لاعدام الملف المتعلق .. ثم وضعت سماعة الهاتف وطلعت من معاليه .. الذي اعرف جيدا ان يصرف .. فاستجاب على نقلي لديران المحاسبه .. فوالفت

وكانني لمعالي وزير المالية الذي ابتز أمانة العاصمة وفكحت كما أسلفت - لاستعاني هذا ويغرض علي نقلي لديران المحاسبه .. فوالفت

ديوان المحاسبة .. بعض أبادي شهيد الشرف (طلال)



(بشارت) .. وبغدة .. لكي توجد هذا المال وبأية شبة .. وقانون الديوان الساري المفعول .. فثم الديوان بوجوب استصدار موافقة «المصرف» بأمدال العام (سبغ) قول التدقيق .. وجوب توقيع التدقيق المصور، على الحساب الذي يصمم، بتوقيع ذلك المتصرف .. والأخطر أن هذا القانون قد أخضع الفصل بالمخالفات المكتشفة .. لمجلس الوزراء .. في حالة الاختلاف مع الديوان .. الذي يستحيل عليه ان يكابر في مخاصمة الميهوم (حكما) على مقرات .. لهذا تفرقت دون متعدي الديوان - كاجبا) الشرف الرسمي على المال العام تقريبا لحكم السادة ١٩٩٦ من الدستور .. شخه قانونه طواغيت اقتضاب المال العام .. حثاق العالمين والبرالة .. الذين صولوا اصحاب موارث .. على حساب تاليس الخزيئة .. باغراقها في دين المليات .. التي فصح اقتضاها مثل امريكا في ثمة عمان الاقتصادية .. أي شجبة الاراض على توريد موعة امريكا السيرة للارن سبيمة ملايين فقط .. امراء على سن وضع قانونه موهن للتدقيق .. (واذا) يلد حكم الرئيس .. لا وهو وضع الاتفاقية المتفشقة لاختلال جهازه بالمال .. مثل انظمة الميراثين الزارم .. المعاملات المالية



الزعيم

وسلم .. الخ لعلمة ان أحد وزراء الخارجية الذي (أدمن) التظل المراجيل الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..

ومعني ان لاختلال الحالة الآتية .. التي اقترها أمين عام وزارة الخارجية الذي كند الخزيئة مشرات ألوف الفنانير .. وكان كل مئة بعدي فيها .. بواصر بفسخ تاليس فاشقة عن اسراف .. يتصنع بها على الخزيئة لشمارا بزاهته ..



## التاريخ بالصور

تعود بنا هذه الصفحة الى محطات من تاريخ الاردن، ونقدم فيها صوراً تاريخية لشاهد واحداث ورجالات من تاريخ الوطن...



أعلى يمين: المشاركون في المؤتمر الوطني الأردني الأول، عام ١٩٢٨.  
أعلى يسار: حسين باشا الطراونة برتبة 'لريق' في الجيش العربي السوري (الفصلي).  
وسط يمين: مصطفى وهبي الذل خليليا في المؤتمر الوطني الأردني لسنة ١٩٣٠.  
أسفل: حسين باشا الطراونة، رئيس المؤتمر الوطني الأردني  
أسفل: من اليمين إلى اليسار، عودة باشا القسوس، حسين باشا  
الطراونة، وعل بك المجالي، في الجيش العربي السوري (الفصلي).

مميزات الخزف الأثرية المهمة المحدودة

- تم التحقق من موجودات ومطلوبات  
المسجلة تبعاً لإزالة التدهيق الأولية  
المتضمنة حضور عمليات الجرد وتأييد  
القيم.

- ان البيانات المالية التي يتضمنها تقرير مجلس ادارة الشركة المقدم العامة تتفق مع قيد الشركة وسجلاتها.

وإستناداً إلى ما تقدم فإننا نوصي الهيئة العامة المصاحبة على البيانات المالية المرفقة كما أعدها ادارة الشركة.

طلال، أبو غزالة وشوكة  
فادي، جورج قصار

عبدالله بن عبدالمطلب / ٢٠٠٠ / ١٩٩٧

**بيان ب**  
شركة مصانع الخزف الاردنية  
شركة مساهمة عامة محدودة  
عمان المملكة الاردنية الهاشمية

بيان الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ٣١ كانون الأول ١٩٩٦

بیان

شركة مصانع الخزف الأردنية  
شركة مساهمة عامة محدودة  
عمان المملكة الأردنية الهاشمية

الميزانية العمومية ٣١ كانون الأول ١٩٩٦

تقرير مدعي الحسابات

313-V10-1

السادة أعضاء الهيئة العامة لمساهمي شركة مصانع الخزف الأردنية

شركة مساهمة عامة محدودة

١٢٠ - المملكة الأردنية الهاشمية

لقد رفضت الفيدرالية المسيحية المرفقة لشركة مصانع الخراف الزيتية (شركة مساهمة عامة محدودة) كما في ٢١ كانون الأول ١٩٤٦، ويؤاني الأرباح والفساد والمخالفات القديمة للسنة المتبقية، تلك التصريح أن هذه البيانات هي من مسئولية إدارة الشركة، لأن روبرت كسيفي، حسابات هو إبداء الرأي فيها استناداً لأعمال تحقيق التي قمنا بها.

5

لقد تم تدقيقنا وفقاً لمعايير التدقيق الأولية والتي تتطلب أن نقوم بتقييم ونقيض أعمال التدقيق بهدف التوصل إلى قناعة مقبولة بأن البيانات المالية لا تتضمن أية سوء حاسبة أظهرت على غير حقيقتها، وتشتمل أعمال التدقيق التي قمنا بها الفحص

مورد مادية أظهرت على غير حقيقتها، وتشتمل أعمال التدقيق التي قمنا بها الفحص

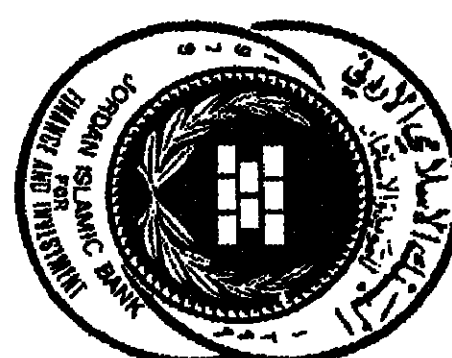
شركة صناعات الخزف الأردنية  
شركة مساهمة عامة محدودة  
عمان المملكة الأردنية الهاشمية

1

الميزانية العمومية ٣١ كانون الأول ١٩٩٦

[illegible][illegible]

الموجودات	1995	1991	مبتدأ اربعيني	مبتدأ اربعيني
الموجودات الثابتة				
البنية التحتية				
الاملاك المملوكة				
مساكن الولاية البلدية - ايجاج 3				
الموجودات المتداولة				
تقدم في المصدق والملي الديون - ايجاج 4				
والتقدم في الديون - ايجاج 5				
رصيد مدينة بون جلي شخصي				
شركات في محاسبة				
ديون - ديون اربعيني - ايجاج 6				
ايجاج 1 (1994) - ايجاج 1				
اوراق الشحش وشيكات برسم				
تخصيل				
بضاعة جازي - ايجاج 7				
بضاعة تحت التوزيع				
المستندات - ايجاج 8				
مصاريف معاملات مستعينة				
الاستثمارات				
مصاريف مدفوعة مقدما وثقائيات				
مطروقة 9 - ايجاج 9				
مجموع الموجودات الثابتة				
الموجودات المتداولة				
مجموع تحت الاحتساء				
مجموع الموجودات الاخرى				
مجموع الموجودات الاخرى				
مجموع الموجودات				



**البنك الإسلامي الأردني**  
**للتحويل والاستثمار**

# التعمويل والاستثمار

[illegible]

قد شبه الملم المائي استنفاد الزيت لقد حالة تقوية لظلتها جميعه الزيت وشارب ليقوا  
من الماء. التفتين بالعداها السريفة من داخل المنكع وجاهدوه وفسد وجهه وكرار  
مهمه جدا تخفق منا ككثير الجواهر السريفة التي سبق ان اشرت عليها الالحة الاستغفرية  
التيكاد وكان ذلك اساسا لحدوث الكيف بإعادة الايمان بالزيت من كونه قوتي الساعات من  
المسامين ومصلحة الزيات في شركة التفتين السليمانية التي اسهم اليك في كويتها.

كما تم استنفاد اوزة قوتية عداك في تقويتها واستعداد مئة مسجونين من الزيت  
ورحات الطلاع اللاني في جميعه زلة الزيت زياتك من زياتات المستطير الإسلامي.

فان، لم يظهر في السليمان في التفتينات التي تم الاعلان عنها ان يفتل احكام السريفة  
السليمانية ونحوه الا من دخل قورة الزيت والماء في فيه والفاصلين منه بالضمير والاعلام  
بمستحق اعجاب اليك.

والله طفي التفتين والماء في الزيت والماء السيل.

45,

[illegible]

المستشار العام  
د. عبد الستار أحمد فخر  
٢٢ شعبان ١٤١٧ هـ  
٢١٨٧/٧/٢

**مركز أبحاث وتطوير**  
**المستشفى التخصصي**  
**الرياض - 11565**

این کتاب را می توان به عنوان یکی از بهترین کتاب های موجود در این زمینه دانست.

في كتابه *الغريب* الذي نشره في سنة ١٩٧٧م، وقد كان في ذلك الوقت من كبار علماء اللغة العربية في جامعة القاهرة، وقد كان له دور كبير في تطوير الدراسات اللغوية في مصر والعالم العربي. وقد كان من أهم أعماله كتاب *الغريب* الذي نشره في سنة ١٩٧٧م، والذي كان من أهم أعماله في هذا المجال. وقد كان له دور كبير في تطوير الدراسات اللغوية في مصر والعالم العربي. وقد كان من أهم أعماله كتاب *الغريب* الذي نشره في سنة ١٩٧٧م، والذي كان من أهم أعماله في هذا المجال.

ثالثاً : في مجال الحاسب الآلي وفي إطار خطة إيفك الكلية الهادفة الى التحديث والتوسع في تقديم الخدمات المصرفية، فقد تم اعداد قاعدة بيانات مركزية مجمعة ويشاء شبكة

الأمم المتحدة، وقد تم الاعتراف بها من قبل الجمعية العامة للأمم المتحدة في 14 ديسمبر 1948. وقد تم إنشاء المنظمة في 1 يناير 1949. وتتمثل أهداف المنظمة في تعزيز التعاون بين الدول الأعضاء، وحل النزاعات سلمياً، والحفاظ على السلم والأمن الدوليين، والتمسك بالعدالة الدولية، والاحترام لحقوق الإنسان. وتحتوي المنظمة على ستة أفرع رئيسية: الجمعية العامة، والمجلس الاقتصادي، والمجلس الثقافي، والمجلس الاجتماعي، والمجلس التعليمي، والمجلس الإداري. وتتمتع المنظمة بسلطة دولية واسعة، وقد لعبت دوراً هاماً في تعزيز السلم والأمن الدوليين، وحل النزاعات سلمياً، وحماية حقوق الإنسان.

[illegible]

لقد شهد العلم العالمي استعمالاً للبكت في علاج فئتهما جميعه البكت ومارت فيها  
 عدة كثير من العلماء الذين اهتموا بالبحوث الميكروبية من داخل البكت ومارتوا ودرسوا فيها فئات  
 معينة جداً تحثف من تلك البكت، البكت التي تتكون البكتيريا الميكروبية التي سبق أن اقرت مسبقاً البكت الميكروبية  
 البكت وكان ذلك أساساً لاهتمام البكت بالاهتمام في دراسة البكت الميكروبية التي اهتمت البكت في  
 كما تم استعمال دواء ميكروبي شاركه في تقديمها باستعمال دواء ميكروبي من البكت  
 ومارت القتلح باللي في جميعه البكت ومارت من داخل البكت الميكروبية التي اهتمت البكت  
 هذا، ولم يظهر في البكت في البكت التي تم استعمالها في البكت الميكروبية  
 الميكروبية ومارت البكت في البكت الميكروبية في البكت الميكروبية في البكت الميكروبية  
 يتحقق احوال البكت

45,

المستشار: القوم  
د عبد الستار احمد شيخ

٢٢ شعبان ١٤١٧ هـ  
٢٠٩٨/٧/٢

1. *Pharmaceuticals*: The pharmaceutical industry is a major contributor to the economic growth of the United States. It is a highly innovative industry that has developed many of the most effective and safe medicines in the world. The industry is also a major employer of scientists and engineers.

[illegible]

*[Faint bleed-through from the reverse side of the page]*

باعتبار التدقيق الحذر  
اعطاء مادية. يشمل  
البيانات المالية على  
والافتقار الى البيانات  
الاجمالية البيانات

وعملاً بما أحكامكم  
المطروحات وأيضا حذراً  
البيتك بقبول وسجل  
تقرير مجلس الإدارة





سورة الحجرات

الدين اتيه الصالحه في ١١ كانون الاول ١٩٩٦

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**شركة مساهمة عامة**  
**الشركة العربية لصناعة الأدوية الاساسية المحدودة**

[illegible][illegible]

